

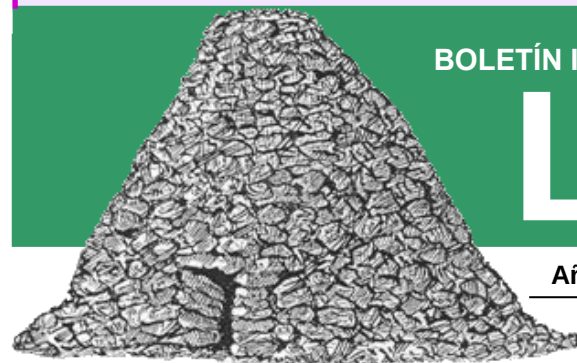
Grisel en la Hemeroteca digital del Ayuntamiento de Zaragoza (1941-1970)

BOLETÍN INFORMATIVO DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL "LA DIEZMA"

La Diezma

Año XXXII • Número 62 • Grisel, Abril de 2024 • Depósito Legal: Z-590-97

www.grisel.info • ladiezma@grisel.info



¡ Y se armó el Belén en Grisel ! - 9 de diciembre de 2023

•P12



■ COLABORACION ■

Fotografías olvidadas



•P28

■ REPORTAJE ■

XXVIII Día del Árbol



•P24

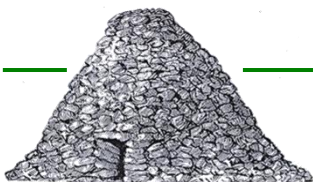
■ COLABORACION ■

Nueva Peana para

**el Sto.
Cristo**



•P16

**BOLETÍN “La Diezma”:**

Redacción y Coordinación: Manuel Lozano y Ramón Alcaine.
Montaje y Maquetación: Ramón Alcaine.

Sumario

2023. Un Año de Asociación	2-3	Grisel en la Hemeroteca digital del Ayuntamiento de Zaragoza (1941-1970)	18 a 23
Las Fiestas de Agosto del 2023	4-5	XXVIII Día del Árbol	24
Fotos antiguas de Grisel coloreadas	6 a 9	La Hora del Planeta / Semana Santa 2024 ..	25
Ofrenda Flores del Pilar / Noche de Ánimas .	10	Yacimientos arqueológicos en Grisel	26-27
Libros del Concurso de Relatos Cortos	11	Grisel fotografías olvidadas	28-31
¡Y se armó el Belén en Grisel!	12 a 15	Contraportada. Nieve en Grisel	32
El Santo Cristo ya tiene su peana nueva ...	16-17		

Reportaje

2023. Un Año de Asociación

Redacción.

Comenzamos el año con la celebración del **XXVII Día del Árbol**, bajo el lema: **“PLANTA UN ARBOL HAZ UN BOSQUE”**. El 5 de marzo de 2023 se celebró la vigésimo séptima edición del Día del Árbol. En torno a las diez treinta de la mañana se iniciaron los trabajos de reforestación en una pequeña loma cercana a la zona del pantano, donde se repobló el año anterior. Tras una breve explicación del educador medioambiental del Ayuntamiento de Tarazona, Andrés Omeñaca, de cómo debían realizar la plantación, los asistentes procedieron a plantar los 700 coscojos, carrascas, sabinas y espinos negros que se habían preparado para reforestar, en esta ocasión. Los trabajos se desarrollaron a buen ritmo y sobre las 12,30 de la mañana ya había finalizado la plantación, por lo que a continuación todos los asistentes se dirigieron a la barbacoa junto al Pabellón Polideportivo, para reponer fuerzas, disfrutando del merecido almuerzo. A todos los participantes se les obsequió con un juego de bolígrafos de la A.C. La Diezma, como recuerdo del día.

El 25 de marzo, Grisel se adhirió a la celebración de **La Hora del Planeta** con el apagado del casco urbano, durante una hora entre las 20,30 y 21,30 h. Ese día, este movimiento moviliza a millones de personas en casi 200 países, y nos recuerda que la naturaleza es nuestro planeta y, a su vez, nuestra propia salud y bienestar. Grisel continua así, con esta actividad, con su compromiso por el medioambiente.



Participantes en el **XXVII Día del Árbol**, preparándose para la plantación.
MANUEL LOZANO

La **Semana Santa** transcurrió con la celebración de los actos tradicionales: Jueves Santo con la procesión del Santo Cristo acompañada por la Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén de Tarazona y el Viernes Santo con la procesión de la Dolorosa.

El 22 de abril se iniciaron las **XXIX Jornadas Culturales San Jorge**, con el **V Concurso de Pintura Rápida “La Diezma”**, siendo los premiados: **1º Premio:** Eduardo Alsasua García. Vitoria (Álava); **2º Premio:** Andrés Figueras Salvat. Berdejo (Zaragoza); **3º Premio:** Feli Flamarique Martínez. Pamplona (Navarra). A continuación, disfrutamos en la Plaza de la Iglesia del espectáculo participativo “La Feria del Circo”. Finalizando la jornada con una barbacoa y discomóvil en el Pabellón municipal. El día 23, como manda la tradición, a las 9 de la mañana salió la comitiva en dirección a la ermita de Samangos con la peana de la Virgen de las Mercedes a hombros. Desde primera hora de la mañana fueron llegando a la ermita los vecinos de Grisel, familiares y amigos, que se acercaron hasta el lugar para cumplir con la tradición. Tras el almuerzo y la misa, iniciaron el regreso al pueblo mientras desde la parroquia salía la procesión, con el dance al frente, a su encuentro. Tras las tradicionales “Cortesías” en la plaza de la Iglesia, declaradas por el Gobierno de Aragón **“Fiesta de Interés Turístico de Aragón”**, se representó el Paloteo de Grisel. A continuación, los asistentes pudieron disfrutar en el Ayuntamiento con la degustación de la “culeca” siendo obsequiados con la tradicional botella de vino, y el Boletín “La Diezma”. Finalizando la jornada con un espectáculo de magia y monólogos de Sergio Cisneros.

En las **XXIX Jornadas Culturales de Verano**, la Ludoteca para los más pequeños se celebró del 3 de julio al 11 de agosto. Del 12 al 15 se celebraron las **Fiestas en honor de Ntra. Sra. de la Asunción**, (ver páginas 4 y 5 de este Boletín) organizadas por el Ayuntamiento, con la colaboración de la Asociación. El domingo 13 tuvo lugar la Griselfest y el concierto de Ein Prosit Polka y el martes 15 actuó el grupo folclórico Antología Aragonesa. Del 16 al 18 se realizó el Taller de Labores. El **Día de la Asociación** se celebró el sábado 19. Tras la comida, actuó El grupo Seven. El domingo 20, a las 12 de la mañana, se celebró en el Salón del Ayuntamiento la Asamblea Anual de la Asociación.



23 abril 2023. Grupo del Dance y gaiteros delante del Mural del Dance. MANUEL LOZANO

El 12 de octubre, a las 11,28 horas, desde el acceso 1, Calle Canfranc, la A.C. “La Diezma” participó en Zaragoza, en la **Ofrenda de Flores** a la Virgen del Pilar. Y el sábado 28 de octubre celebramos la **Noche de Ánimas** con gran participación, mucho humor y terroríficos disfraces. Se iniciaron los actos con un taller de maquillaje y manualidades, y un pasacalles alrededor del pueblo. Finalizó la fiesta con una barbacoa popular amenizada con música ambiente.

El 9 de diciembre se llevó a cabo el primer **Belén Viviente en Grisel**, que se representó en los aledaños del castillo, parque de la Casilla, plaza de la Iglesia y plaza del Castillo, con un espectacular éxito de participación y de público. Quedando emplazados para continuar con el evento el próximo año. ●

Las Fiestas de Agosto del 2023

Redacción.

Durante los días 12,13,14 y 15 de agosto del pasado 2023 se celebraron en Grisel las **Fiestas de Agosto en honor de Ntra. Sra. de la Asunción**. Comenzaron estas el sábado 12, con el Pregón de Fiestas a cargo de la nueva concejala Nieves Pérez, y el posterior chupinazo. Tras ello se impusieron los “pañuelicos” de fiestas a los nuevos griseleros, como sea que durante los años de la pandemia no se entregaron, se acumularon unos once peques, que recibieron sus correspondientes pañuelos personalizados. Seguidamente, en la nueva plaza enfrente del Ayuntamiento, se celebró un Vermut Popular servido por los administradores del Centro Social – Bar. Tras una tarde tranquila, vino uno de los platos fuertes, la Cena de Fiestas en el Pabellón con un contundente menú servido por los mismos cocineros vascos de años anteriores, finalizó el día con la discomóvil del versátil D.J. Juan Carlos.



Pregón de Fiestas a cargo de la nueva concejala Nieves Pérez, acompañada del Sr. Alcalde.

JAVIER RAMIREZ

El domingo 13 comenzó con el primero de los Almuerzos en la Barbacoa, tras lo que dio comienzo la Trashumancia de reses bravas que hicieron su entrada en el casco urbano sobre la una del mediodía. Ya por la tarde se dio comienzo a los Campeonatos de Guiñote y Rabino, y



Grupo de madres y alguna abuela, con los pequeños a los que se les impuso el “pañuelico” personalizado de Fiestas delante del Mural del Dance de Grisel.

JAVIER RAMIREZ

sobre las cinco y media en el p rquin de Autocaravanas dio comienzo una función de Paintball, muy del agrado de jóvenes y algunos no tan jóvenes. Patrocinado por la A.C. La Diezma, se celebró por la noche en el Pabellón Polideportivo, la Fiesta de la Cerveza, Griselfest, con música alemana a cargo del grupo Ein Prosit Polka, una actividad nueva que tuvo muy buena acogida por los asistentes a la misma. También se instaló un toro mecánico, sobre el que se montaron, grandes, chicos y hasta alguna abuela.

El lunes 14, con el segundo almuerzo en la barbacoa, dio comienzo el día festivo, se instaló en la explanada de autocaravanas un Parque Infantil de hinchables para los más pequeños, y al mediodía se celebró el "clásico" Concurso de Paellas y posterior degustación de las mismas. Ya por la tarde continuaron los Campeonatos de Gui ote y Rabino, y sobre media tarde hubo Juegos Infantiles. Termin  el día con una cena campestre en el Pabellón, a base de los afamados y sabrosos espetos de ternasco de



Vermut Popular en la nueva plaza delante del Ayuntamiento.

MANUEL LOZANO

Aragón del Grupo Pastores, terminando con una sesión de discomóvil a cargo del polifacético D.J. Juan Carlos.

Y llegó el último día de fiestas, el 15, festividad de Ntra. Sra. de la Asunción, con el tercer y último almuerzo en la barbacoa. Sobre las 12 se celebró la ya tradicional Ofrenda de Flores a la Virgen, y a continuación la Santa Misa cantada. Tras la misa, en la Iglesia Parroquial, hubo un Concierto de Gala Lirica Aragonesa. Por la tarde finalizaron los torneos de Gui ote y Rabino y sobre las seis llegaron los Paseos a Caballo por el pueblo, finalizando las fiestas con la Traca y



la ya tradicional Ronda Jotera, patrocinada por la A.C. La Diezma, este año a cargo del grupo jotero Antología Aragonesa, que fue muy aplaudido por el público asistente.

Terminar comentando que estas fiestas tuvieron una gran afluencia de griseleros, familiares y amigos, y sobre todo, los muchos jóvenes que participaron en las mismas y la cantidad de chiquillería que hubo. Felicitamos al Ayuntamiento de Grisel por estas Fiestas del 2023, y esperamos que las del 2024 sean aún mejor. ●

DJ Juan Carlos haciendo bailar a los más peques.

MANUEL LOZANO

Fotos antiguas de Grisel coloreadas y mejoradas con cutout.pro

Ramón Alcaine.

La inteligencia artificial (IA), en el contexto de las ciencias de la computación, es una disciplina y un conjunto de capacidades cognitivas e intelectuales expresadas por sistemas informáticos o combinaciones de algoritmos cuyo propósito es la creación de máquinas que imiten la inteligencia humana para realizar tareas, y que pueden mejorar conforme recopilen información. Una de las máquinas inteligentes más utilizadas en la vida cotidiana son los teléfonos móviles (smartphones), que están programados para llevar a cabo determinadas tareas de forma automática sin la necesidad de que los seres humanos supervisen su trabajo. Empleando la plataforma de diseño visual **Cutout.pro** impulsada por inteligencia artificial que ofrece online una amplia gama de herramientas de edición de fotos y videos, he coloreado y mejorado algunas de las fotografías antiguas de Grisel, del Archivo de la Asociación Cultural “La Diezma”. El resultado ha sido espectacular en algunas instantáneas, pero algo mediocre en otras. A continuación, se reproducen las más conseguidas.



Estas dos fotografías de jóvenes griseleros, parecen estar tomadas hacia mitad de los años cincuenta del siglo pasado. Originalmente en blanco y negro al pasarlas a color y luego por el mejorador de imágenes, sorprende muy gratamente el resultado obtenido. En la primera de ellas nos da un amplio colorido en el vestuario de las chicas, y en la segunda, aunque el vestuario es más oscuro, gana fuerza con el verde del lugar donde se tomó la foto. Sirvan de homenaje y recuerdo de todos los que en ellas aparecen.



Otro grupo de fotografías que se han tratado con este programa son las existentes en el Archivo de la A.C. "La Diezma" de los niños y niñas en las escuelas. De esa colección las dos mejores son las reproducidas a continuación del año 1943.



←
Ariba de pie: Manolita Ramírez, Luisa Martínez, Pilar Duro, Asunción Martínez, Carmen Rada y Pilar Miranda.

Centro arrodilladas: Teresa Magallón, Aurora Ortín, Carmen Tejero, Natividad Cabrejas, Carmen Lamana, María Villar Gil, Anunciación Diago y María Jesús Tejero.

Abajo sentadas: Bernardina Magallón, Pilarín Teruel, Mercedes García, Luisa Tejero, Asunción Tejero, Teresa Miranda y Rosario Magallón.

Total 21 colegialas.



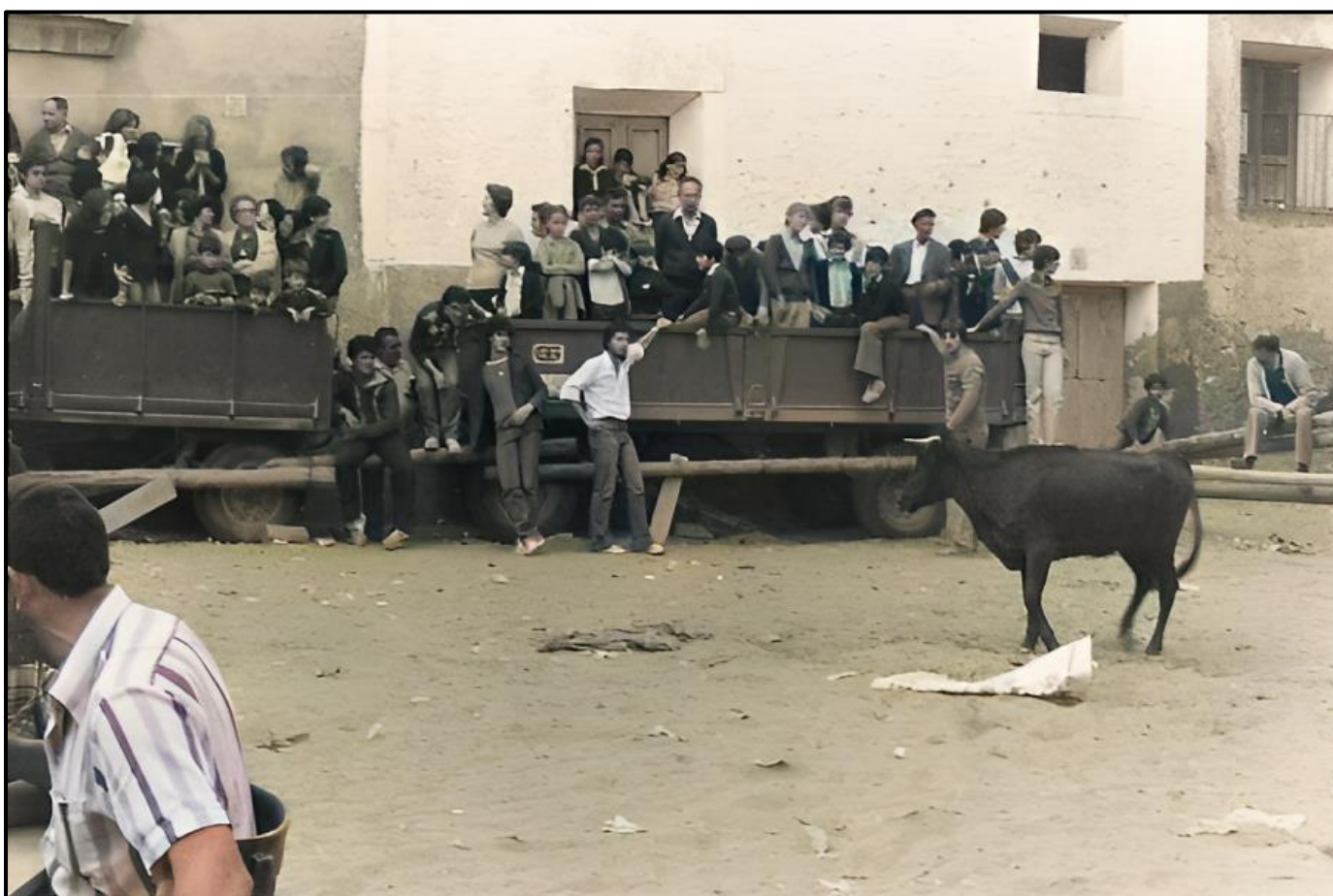
→
Ariba de pie: José Cabrejas, Ángel Magallón, Jesús Ortín, Ángel Teruel y Jesús Lozano.

Centro arrodillados: Pedro González, Eduardo Bailo, Antonio Vijuesca, Ángel Gracia, Julio Magallón, Ignacio Miranda y Ángel Rada.

Abajo sentados: Laurentino Cabrejas, Jesús Ortín, José Luis Martínez, Jesús Martínez, Balbino Vijuesca, José Manuel Tejero y Agustín Miranda.

Total 20 colegiales.

De unos años más tarde existe una pequeña colección de instantáneas de las vaquillas que en los años cincuenta y ochenta se “torearon” en Grisel.



Y finalmente también se han coloreado y mejorado otras fotografías antiguas que no han quedado tan vistosas de color, pero sí mejoradas de calidad visual, del Dance, Bandas de Música, Fiestas, etc... A continuación, se reproducen dos instantáneas más, la primera sobre 1958 de la Peña de los 14 y la emblemática de las autoridades en la Plaza de la Iglesia de 1920.



Ofrenda de Flores a la Virgen del Pilar

Redaccion.

El pasado 12 de octubre de 2023, siguiendo la tradición iniciada en el año 2005, la Asociación Cultural "La Diezma" participó en la Ofrenda de Flores a la Virgen del Pilar en Zaragoza. El punto de salida asignado en esta ocasión fue el Calle Canfrac - Plaza Aragón y la hora de salida las 11,28. Pese a ello los griseleros y griseleras se incorporaron a la ofrenda dos horas más tarde como consecuencia del retraso que fue acumulando el acto, por lo que alcanzaron la Plaza del Pilar en torno a las 16 horas con notable cansancio ante tan gran espera.



HERALDO DE ARAGÓN

Noche de Ánimas

Redacción

El pasado sábado 28 de octubre celebramos en Grisel la **Noche de Ánimas** del 2023. Comenzaron las actividades por la tarde para los más pequeños, y alguno no tan pequeño, con un taller de maquillaje terrorífico y otro de manualidades para decorar las calles y casas. Al anochecer se hizo un desfile infantil con un recorrido alrededor del pueblo, con la participación de la chavalería. Finalizo esta **Noche de Ánimas** con una barbacoa popular en el Pabellón acompañada de decoración y música ambiente. Esta celebración reunió en Grisel a muchos de sus vecinos, familiares y amigos, pasando una jornada festiva diferente. ●



Libros del Concurso de Relatos Cortos Memorias y Cuentos del Moncayo

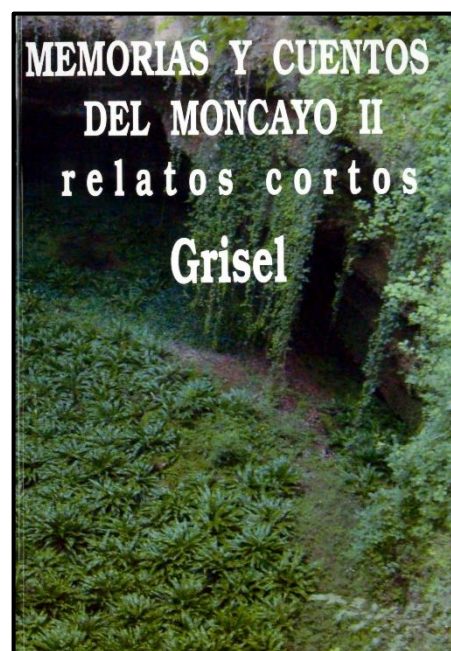
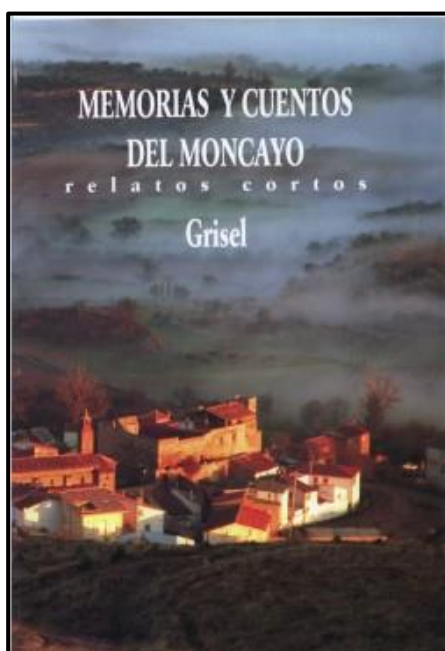
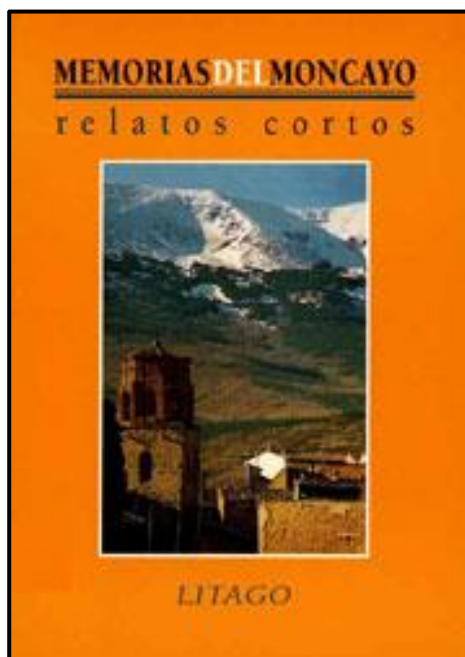
Ramón Alcaine.

En el año 2000 la Asociación Cultural “La Diezma” tuvo la oportunidad de retomar el Concurso de Relatos Cortos **“Memorias y Cuentos del Moncayo”**, una actividad que en las dos primeras ediciones, 1998 y 1999, organizó la A.C. Puerta del Moncayo de Litago. Así en el año 2001 convocó la tercera edición del concurso y durante catorce años, hasta la decimo séptima convocatoria en 2015 lo mantuvo en activo. La participación en el concurso fue de más a menos y ya en las últimas ediciones, quizás porque surgieron otros muchos concursos idénticos y nuestros premios eran modestos, los relatos que nos llegaban no eran muchos y la calidad de los mismos también descendió. No obstante fueron muy gratificantes los resultados obtenidos, y prueba de ello son los tres libros, que se hicieron con los diversos relatos ganadores del concurso.

El primero de ellos fue editado en el año 2000 por el Centro de Estudios Turiasonenses de la Institución Fernando el Católico de la D.P.Z, la A. C. Puerta del Moncayo de Litago y el hotel Brujas de Bécquer de Tarazona. En él se recogen los trabajos premiados en las ediciones de 1998 y 1999, un total de dieciocho relatos de las categorías, adulto, juvenil e infantil.

El segundo ya fue editado por la A.C. “La Diezma” en el año 2004, con la colaboración de la D.P.Z a través del C.E.T de la Institución Fernando el Católico y del Ayuntamiento de Grisél. Este libro recoge los relatos premiados en tres ediciones de 2001 a 2003, un total de veintisiete relatos de las categorías, adulto, juvenil e infantil y de una nueva categoría al relato ambientado en Grisél.

Y finalmente el tercero editado en el año 2013 por la A.C. “La Diezma” con los mismos colaboradores anteriores, recogió los relatos premiados durante nueve años, del 2004 al 2013, nada menos que sesenta y ocho relatos de las categorías, adulto, juvenil, infantil y ambientado en Grisél. Si alguien está interesado en ellos, en los archivos de la A.C. “La Diezma” se dispone de algunos ejemplares, para pasar un rato agradable con su lectura. ●



¡Y se armó el Belén en Grisel!

Manuel Lozano.

El pasado 9 de diciembre de 2023, de 11 a 14 horas, Grisel celebró su primer belén viviente. La iniciativa llevaba varios años gestándose, hasta que por fin en la Junta General de la Asociación Cultural La Diezma, celebrada el 20 de agosto, Marisol Cacho, miembro de la Junta de Gobierno de la asociación, volvió a plantear la posibilidad de realizar un belén viviente en Grisel. La propuesta fue acogida por todos los asistentes con entusiasmo, de tal manera, que sometida a votación, se acordó por unanimidad.

Una vez adoptada la decisión de su realización se hizo una primera reunión a finales de septiembre, con el fin de establecer las necesidades de personal y medios de los que sería necesario disponer para llevar a cabo el evento. Tras esta reunión, vinieron otras en las que se fueron concretando el número de puestos (20), así como de participantes (60), indumentaria necesaria y contenido de los puestos. A partir de ese momento se iniciaron los preparativos, especialmente la elaboración de indumentaria a la que todos los participantes se entregaron y cuyo magnífico resultado contribuyó, de manera notoria, a resaltar la representación. A medida que se iba acercando la fecha también surgieron algunos problemas que fue necesario resolver sin que ello retrasara los preparativos, ni produjese desánimo entre los participantes que con gran entusiasmo, en el puente de la Constitución, se entregaron en el montaje de los puestos. El entorno no podía ser más adecuado ya que el recorrido se extendía, bajo las murallas del castillo, por la calle Arrabal, Parque de la Casilla, Portilla, Plaza de la Iglesia y Plaza del Castillo.



Alabarderos romanos responsables de la seguridad del Belén Viviente de Grisel

ADRIAN GARCÉS



Portal del Belén Viviente de Grisel, San José, La Virgen María y el niño Jesús.

JAVIER RAMIREZ

El acceso al belén se estableció por la calle Baja donde se colgó una gran pancarta con el lema: "Bienvenidos a Belén". Frente a la entrada, en el parking del castillo, se instaló el mercado en el que se expuso gran variedad de verduras y frutos secos. Junto a él, se prendió una hoguera en la que se asaron dos piezas de carne que posteriormente fueron degustadas en la comida popular que se realizó tras la representación. A continuación, una muestra de aperos y herramientas del campo y junto a éste el puesto de elaboración de jabón de tajo. En el Pontarrón se instalaron las lavanderas y un



Fotografías del Belén Viviente de Grisel. Arriba: **Cantantes** que acompañaron con sus jotas y villancicos la mañana, y puesto del **Mercado** con su encargado y acompañantes. En el centro: puesto de **Jabones**, con sus responsables preparando jabón, y puesto de **Lavandería** en plena faena con la colada. Abajo: puesto de **Carpintería** terminando unos trabajos y puesto de **Panadería**, bien surtido de panes y dulces, con sus vendedoras.

ADRIAN GARCÉS / PEDRO CANO / JAVIER RAMIREZ



completo taller de carpintería. Junto al Parque de la Casilla, la panadería, un puesto de elaboración de migas y la chocolatería, y en la Casilla el portal de belén con el ángel y los pastorcillos. Al lado, el aprisco de las cabras y ovejas vigiladas por el pastor. En la Portilla, se instalaron tres puestos, la castañera, las hilanderas y un grupo de señoras merendando. En la Plaza de la Iglesia, estaba el pozo con las aguadoras, la botica con diversas hiervas medicinales, la cestería-alfarería y los juegos tradicionales para los pequeños y mayores. Finalmente, en la Plaza del Castillo, se instaló la taberna y los troncos de los Reyes Magos con sus Pajes. La representación estuvo vigilada por los soldados romanos que, de manera permanente, realizaron rondas por todo el recorrido para que reinara la paz y el orden.



Los Reyes Magos, acompañados de los alabarderos romanos con tambor, camino del Portal para adorar al Niño Jesús.

MANUEL LOZANO

A lo largo de la mañana los Reyes Magos realizaron sendas ofrendas al Niño. La comitiva iba encabezada por el tamborilero y los soldados, seguidos de Melchor, Gaspar y Baltasar, con sus respectivos Pajes que, a través de la calle Castillo y Arrabal, y a ritmo de tambor, se desplazaron hasta el portal en el que hicieron la tradicional ofrenda: oro, incienso y mirra. Tras ella, continuaron por la Portilla y Plaza de la Iglesia, hasta llegar a la Plaza del Castillo, en el que recibieron a los niños que presentaron sus cartas pidiendo regalos ya que según ellos

todos se habían portado magníficamente. La representación fue aderezada con jotas de temática navideña que interpretaron Lourdes Miguel y Jesús Villarroya.

La afluencia de público y visitantes estuvo por encima de las previsiones y la valoración fue muy positiva. Agradecer a todos y cada uno de los intervinientes su participación, su dedicación y entusiasmo, que ha permitido llevar a cabo una magnífica representación poniendo de manifiesto que, con pocos medios y mucha ilusión, es posible hacer grandes cosas. Quedamos emplazados para el año que viene. ●



La Adoración de los Reyes Magos, acompañada del canto de villancicos, atrajo a numerosos visitantes hasta el Portal.

JAVIER RAMIREZ



+ **Fotografías del Belén Viviente de Grisel.** Arriba: el puesto de **Migas** con su encargado y ayudantes, y el puesto de la **Chocolatería** con sus responsables. En el centro: el puesto de las **Hilanderas**, en plena faena tejiendo y bordando, y la **Botica** con mil fragancias. Abajo: puesto de **Artesanía** y el puesto de **Juegos Infantiles**, con sus monitoras preparadas para entretener a los más pequeños.

ADRIAN GARCÉS / PEDRO CANO / JAVIER RAMÍREZ / NINES MARIN



El Santo Cristo ya tiene su peana nueva

José Ignacio Zabalza Escudero.

Pues sí, así es.

Esta historia empezó en mayo del año pasado, 2023, cuando mi amigo Tano, encargado y “sacristán” de la iglesia, vio la necesidad de reparar la peana que portaba al Santo Cristo de Semana Santa. Las andas estaban demasiado perjudicadas, y en cualquier momento alguno de los palos se podía romper dado el estado avanzado de la carcoma en la madera.

Tano, enseguida nos comentó a los Ignacios (Ignacio Martínez “El Catalán” y José Ignacio Zabalza) la necesidad de restaurar o hacer nueva la peana completa. No tardamos en ponernos manos a la obra.

En verano fue, cuando le dimos un empuje importante, aprovechando que estábamos de vacaciones y podíamos juntarnos a trabajar. Compramos algunas maderas y con otras que teníamos en nuestros almacenes comenzamos a construir la peana.



Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción de Grisel. La nueva peana montada con la imagen del Santo Cristo que se procesiona para Semana Santa.

JOSÉ IGNACIO ZABALZA ESCUDERO

Queríamos dejarla lo más parecida a la que ya había, y respetamos las medidas todo lo que fue posible. Diseñamos y marcamos las maderas y a continuación las cortamos. Como queríamos que nuestra obra fuera duradera, tratamos con anticarcoma todas las piezas. Después vino el ensamblaje, atornillado y pegado de las distintas maderas. Torneamos los palos, en la parte en las que se apoyaban los hombros de los portadores y dejamos cuadradas la parte donde iba apoyada la base de la peana.

Una vez montada la peana era el momento del pintado y ornamentación de la misma. Ahí entraba Marisol Cacho, que tiñó con tinte todas las maderas, y una vez secas, las barnizó dejando la obra con un color precioso. Después buscamos unos dibujos relacionados con la pasión de Cristo como: la corona de espinas, la cruz y el sudario, los clavos y el cartel de INRI, y las dibujamos en un tablero fenólico, para a continuación cortarlas con una sierra de marquetería, y luego se pintaron con oro líquido. También conseguimos unas molduras de cuadros, para adornar las caras del cajón que sujetaba al Sto. Cristo.

Subimos la peana montada a la iglesia y colocamos al Sto. Cristo, metiendo la base del palo vertical en unas ranuras realizadas al efecto. Hubo que hacer algunos retoques, pero enseguida quedó fenomenal.

Mas adelante se restauraron y se pintaron los faroles. Se han comprado velas para los faroles que funcionan con pilas, asegurándonos que permanezcan encendidas durante la procesión a pesar de las inclemencias del tiempo. El toque definitivo lo puso Marisol haciendo unas almohadillas para colocarlas en los palos y así los portadores pueden ir más cómodos.

Esperemos que el trabajo realizado dure muchos años y todos los griseleros y griseleras disfruten de la peana nueva y del Sto. Cristo restaurado. ●



Dibujos relacionados con la pasión de Cristo, realizados a mano en marquetería y pintados de color oro.

Adornan el cajón que sujeta la cruz. De arriba a abajo: cartel de INRI, los tres clavos de la cruz, la corona de espinas y la cruz con el sudario.

FOTOGRAFÍAS:
José Ignacio Zabalza

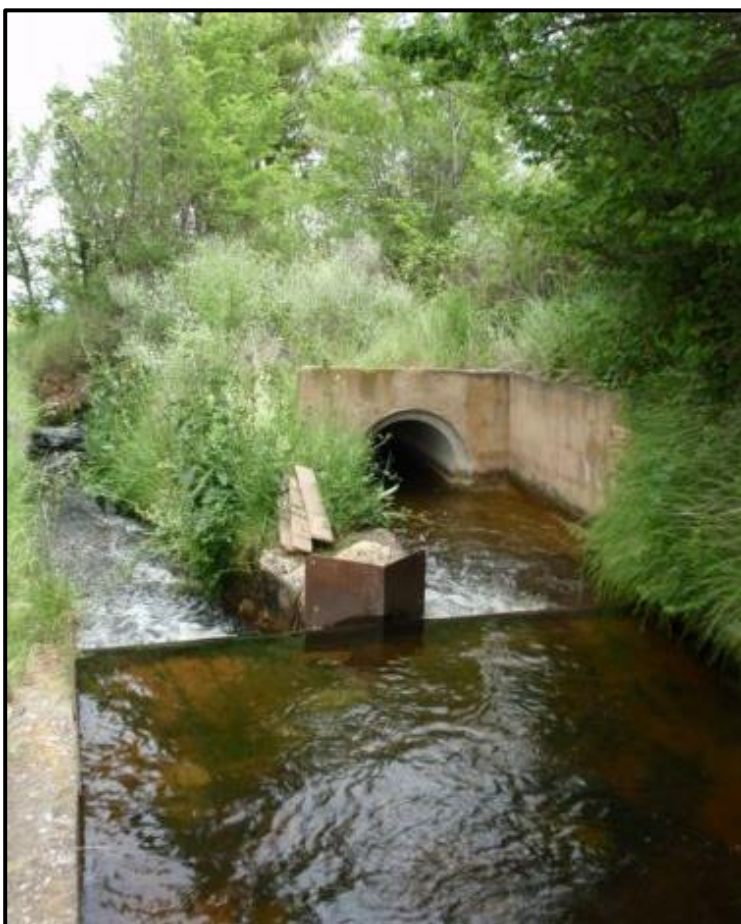


Grisel en la Hemeroteca digital del Ayuntamiento de Zaragoza (1941-1970)

Ramón Alcaine.

Como continuación de los artículos publicados en Boletines anteriores, continúo con las noticias de Grisel aparecidas en los periódicos que han sido digitalizados por la Hemeroteca del Ayuntamiento de Zaragoza entre los años 1940 y 1970. Tras la Guerra Civil entre 1936-1939, con la victoria del bando nacional dirigido por el general Francisco Franco, todos los periódicos pasaron a quedar bajo control de la Delegación Nacional de Prensa y Propaganda, y la libertad de expresión desapareció, quedando todos ellos sometidos a la censura previa establecida en la Ley de Prensa de 1938. Ello conllevó la desaparición de multitud de periódicos, prueba de ello fue que en Zaragoza solamente quedaron tres cabeceras: **Heraldo de Aragón**, **El Noticiero** y **Amanecer**, éste último perteneciente a la Prensa del Movimiento. Las noticias de aquella época sobre Grisel disminuyeron considerablemente, por lo que en este artículo se detallan las publicadas durante 30 años entre 1941 y 1970, publicadas todas ellas por el **El Noticiero**, ya que **Heraldo de Aragón** no está digitalizado nada mas que hasta 1940.

Comenzaré con el apartado de **Aguas - Riegos**, siempre deficitarias en Grisel. El 17 de junio de 1954, se publicó: *"Expediente de admisión del Ayuntamiento de Grisel en el Consorcio establecido entre la Diputación de Zaragoza y varios Ayuntamientos de la provincia, para obras de abastecimiento de aguas y saneamiento"*. Del que nunca más se supo, pues el 22 de agosto de 1956, el corresponsal de **El Noticiero** en Grisel escribía: *"Agua.- Es un mal crónico, como podíamos decir, la escasez de aguas de este pueblo, tanto para el abastecimiento, como para el riego, y ello no puede seguir así por más tiempo, pues las condiciones en que se halla el depósito es inminente de un foco constante de infecciones y toda clase de enfermedades, que ponen en peligro a la salud de cuanto la utilizamos. Hago un llamamiento, primero, a todos los vecinos del pueblo y aún a los que siendo naturales de aquí, residan en otros lugares, para que, de una u otra forma, se trate de poner fin a este mal, y en segundo lugar, a las autoridades provinciales para que nos concedan la*



Acequia de Irués, bifurcación hacia Grisel y Tarazona.

ayuda económica necesaria, para dotar a este pueblo de una fuente, de la que sin duda existe un viejo proyecto y que es preciso volver a ello de nuevo, aprovechando las innumerables ventajas que concede nuestro actual Gobierno, como nunca jamás ha conocido España. A contribuir todos con arreglo a nuestras fuerzas, a esta importante mejora, y quiera Dios que un día no muy lejanos podamos ver convertida en realidad esta obra que tantos beneficios habría

de acarrear a este pueblo de Grisel y que en definitiva redundaría en el bien de la Patria. - Bautista Sarnago Calvo, secretario.” Hasta el 7 de marzo de 1958 no se publica otra noticia sobre aguas: “Comision provincial de Arquitectura y Urbanismo. En la mañana de ayer se reunió la Comision Provincial de Arquitectura y Urbanismo, bajo la presidencia del delegado provincial del Ministerio de la Vivienda, señor Pamplona Blasco. En esta primera reunión fueron aprobados los siguientes proyectos: ... Conduccion de aguas de Grisel, por importe de 316.617'74 pesetas.” Y el 27 de marzo del mismo año se publicó: “Sesion plenaria de la Diputación Provincial. Fueron concedidas subvenciones a varios pueblos de la provincia. Cooperación Provincial. - Se acordó la concesión de importantes préstamos para obras de abastecimiento de aguas a los Ayuntamientos de ... Grisel...”. La siguiente noticia sobre el tema fue publicada el 1 de diciembre de 1960: “Visita del Gobernador Civil a los pueblos de la provincia. Nuevas obras en Grisel. También en el pueblo de Grisel fue recibido el gobernador civil y sus acompañantes con todo entusiasmo por el vecindario. Le saluda en primer lugar el alcalde, don Tomás Larraga; jefe local, don Julián Ramirez; presidente de la Hermandad, don Carmelo Tejero; juez de paz, don Victoriano García; delegado sindical, don Abilio Vijuesca; secretario, don Bautista Sarnago; y el párroco, don Mariano Vicente. Se hallaba también la banda municipal de música, que interpretó alegres pasacalles. Fueron bendecidas por el párroco las obras de abastecimiento de agua que han



Antigua fuente publica en Grisel.

ARCHIVO A.C. LA DIEZMA

importado 348.000 pesetas, de las cuales aportó la Diputación 160.000; un préstamo de 80.000 de la Caja de Cooperación Provincial y el resto el pueblo. El señor gobernador civil, excelentísimo señor don José Manuel Pardo de Santayana, dio al vecindario las normas precisas en relación al asunto del monte en litigio con el Ayuntamiento de Tarazona, indicando al alcalde que pueden hacer uso gratuitamente, de los servicios jurídicos que se les ofrecen. En orden al abastecimiento y red de alcantarillado de aguas que costará unas 900.000 pesetas, el Ayuntamiento está dispuesto a contribuir con el cincuenta por ciento, pudiendo incluirse la obra en el Plan de Cooperación para 1961. En medio de constantes vivas y aplausos, el señor gobernador civil se despidió de las autoridades de pueblo, emprendiendo viaje de regreso a Zaragoza”. Y finalmente el 9 de febrero de 1972 se publicó, una escueta noticia: “La Diputación Provincial de Zaragoza ha aprobado proyecto y pliego de condiciones que han de regir en la subasta de obras de distribución de agua a fuentes publicas en Grisel”.

El siguiente apartado recoge noticias del **Ayuntamiento**. El 29 de junio de 1947 se publicó: “Junta Municipal del Censo Electoral en Zaragoza. Locales en los que han de constituirse las mesas electorales para la votación del referéndum. GRISEL.- Sección única: Escuela nacional de niños”. Se votó sobre la Ley de Sucesión en la Jefatura del Estado, fue el primer proceso electoral celebrado tras la guerra civil, y pretendía estipular la restauración de la monarquía española, pero nombraba a Franco jefe de Estado vitalicio, con la facultad de escoger a su sucesor. El resultado fue a favor con el 93 % de los votos. El 20 de septiembre de 1948 el

Ayuntamiento de Grisel publicó un anuncio que decía: *“El día cuatro de octubre y hora de las doce, tendrá lugar, bajo la presidencia del Sr. Alcalde o Concejel en quien delegue, y en el local de la Casa de Ayuntamiento destinado al efecto, la subasta de los pastos del monte de la DIEZMA para MIL QUINIENTAS cabezas de ganado lanar y por el tipo en alza de DIECIOCHO MIL PESETAS. Las condiciones tanto facultativas como económicas y administrativas que han de regir en la subasta se hallan de manifiesto en la Secretaría de este Ayuntamiento durante las horas de oficina. Grisel, a 20 de septiembre de 1948.- EL ALCALDE, Dionisio Diago”*. Otro anuncio similar aparece el 23 de septiembre de 1966: *“Subasta de pastos. El día 6 de octubre próximo, a las doce horas, se celebrará en el Ayuntamiento de Grisel, la subasta de pastos del monte “La Diezma” con arreglo a las condiciones establecidas en el Pliego de Condiciones. Anuncio publicado en el Boletín Oficial del Estado núm. 210 de fecha 2 del corriente. Grisel, 20 de septiembre de 1966. EL ALCALDE”*. En el mencionado B.O.E. se publica la duración del aprovechamiento de los pastos entre los años forestales 1966 a 1971, las cabezas de ganado: 1100 lanares y 35 cabrios, y el importe de la tasación de 513.150 pesetas.

El 28 de octubre de 1967 se publica: *“Información Regional. Entrega de televisores a varios teleclubs de la provincia, presidiendo el gobernador civil. ...manifestó que en nuestra provincia están ya funcionando dieciocho Tele-Club, y que la semana próxima se constituirán, con la consiguiente entrega de receptores, los de ... Grisel...”* Y al año siguiente el 14 de diciembre de 1968 otra noticia decía: *“Entrega de estufas con destino a 17 teleclubs de la provincia de Zaragoza. Han sido ofrecidas gratuitamente por el Ministerio de Información y Turismo. Ayer por la mañana en un sencillo acto celebrado en el Gobierno Civil, se procedió a la entrega de unas magníficas estufas a los teleclubs que funcionan en los siguientes pueblos de nuestra provincia: ... Grisel...”* Los teleclubs fueron inicialmente, el intento político de expansión de la televisión en el mundo rural para estimular el estilo de vida de éste sector de la sociedad española, pero también, y aprovechando la capacidad de entretenimiento e información de este medio de comunicación, se pretendía fomentar el visionado colectivo del mismo, para promover iniciativas de mejora de sus condiciones de vida, siguiendo consignas políticas concretas al servicio del desarrollismo y de mantenimiento del franquismo. En Grisel el Teleclub se encontraba en la calle que hoy, en su recuerdo, lleva su nombre.



Siguiendo con otro apartado en el de **Caminos – Carretera** aparecieron durante los años, 1943, 1952, 1955 y 1961, noticias sobre la reparación de la CV-679 de Malón a Grisel por diversos importes, y el 30 de diciembre de 1967 apareció la noticia: *“En la sesión ordinaria celebrada anoche por el Pleno de la Diputación Provincial, se acordó entre otros dictámenes, declarar válido el acto de la segunda fase del concurso subasta de las obras de transformación en firme bituminoso del camino vecinal CV-679 de Malón a Grisel por Cunchillos, adjudicándose dichas obras a la empresa Corviam S.A.”*. Así la carretera que baja desde Grisel hasta el empalme con la N-122, antes camino vecinal, se vio asfaltada con el “firme bituminoso” que nos dice la noticia anterior, mejorando de esta forma su circulación, ya que hasta ese año de 1967 el firme de la misma era simplemente de tierra, con los consiguientes baches y socavones que se formaban con las inclemencias climatológicas.

En el apartado dedicado al **Campo**, hay varias noticias con referencia a ayudas agrícolas, pero el 22 de agosto de 1956, el corresponsal de **El Noticiero** informa: *“Cosecha.- Va a ritmo acelerado la recolección de cereales, a pesar del retraso que ya traían. En cuanto a la cosecha de olivas, se halla totalmente perdida por causa de las heladas del pasado mes de febrero, con la única esperanza de no tener que arrancar la mayor parte de los olivos, como al pronto se pensó. Ello obligó a los habitantes de este pueblo, a tener que salir a otros lugares en busca del sustento de vida y con gran sentimiento abandonan a este su querido pueblo que les vió nacer y que tanto aman. Es preciso que, en los organismos correspondientes, se den cuenta de estas pérdidas considerables y procuren conceder alguna subvención que venga a paliar la angustiosa situación en que se encuentran, como lo ha hecho recientemente “Caritas”, que ha enviado algunos artículos alimenticios para los vecinos, y que en nombre de todos agradezco desde estas columnas. Bautista Sarnago Calvo, secretario”*.

En el apartado de **Escuelas** el 20 de diciembre de 1966 hay una noticia que dice: *“Comisión de Enseñanza Primaria. En la sesión celebrada por esta Comisión Provincial se acordó nombrar a los siguientes maestros propietarios provisionales: Para Grisel, a doña Renata Velaza Rottien;...”*. Y el 6 de agosto de 1969 otra, con malas noticias para el pueblo: *“Delegación de Educación y Ciencia. Escuelas suprimidas.- Por orden ministerial de 26 de julio último (B.O.E. del 4 de agosto) se suprimen en esta provincia las unidades escolares que a continuación se relacionan: Unidades escolares de asistencia mixta.- ... Grisel...”* Así pues acabaron las escuelas en Grisel, siendo su última maestra doña Renata Velaza.

Sigo a continuación con otro apartado más alegre, el de **Fiestas**. El 22 de agosto de 1956 se publicó: *“Grisel. Fiesta en honor de San Roque. El Ayuntamiento de este pueblo, y siguiendo la piadosa costumbre de años anteriores, ha celebrado la fiesta de San Roque, con el mismo esplendor y entusiasmo de otras veces, quizá un poco animorada por la pérdida de la cosecha de aceituna, sufrida por estos humildes habitantes en las pasadas heladas. Para honrar como se merece al glorioso Santo, todo el pueblo se prepara a guardar fiesta, y es la banda de música de la misma localidad, tan acreditada en varios pueblos, quien con bonita diana recorre las calles del pueblo, anunciando así a los vecinos este acontecimiento. A las once, se celebró solemne misa, oficiada por el señor cura párroco del pueblo, don Emilio Lainez, siendo don Francisco Lacueva, magistral de la Catedral de Tarazona, el que ensalza con palabras sencillas pero fructíferas, las virtudes del glorioso San Roque, principalmente, en la caridad, la humildad y la paciencia. Terminada la santa misa, sigue la procesión con el Santo llevado a hombros por jóvenes del pueblo, que recorre todas las calles a los acordes de la misma Banda de música y presidida por el Ayuntamiento, y terminados los actos religiosos, después de pasar todos a besar la reliquia del Santo, el Ayuntamiento obsequia a los músicos y cantoras y otras personalidades, con un*



Imagen de San Roque. Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción de Grisel. 16.08.23.

ARCHIVO A.C. LA DIEZMA

refresco, según es costumbre. Por la tarde, hubo animado baile en la plaza de la Iglesia, amenizado por la misma banda, que duró hasta cerca de medianoche y donde todo el pueblo se divirtió buenamente, y que a decir verdad y pese a ser el primer año que he tenido el honor de presenciar todo esto, me ha gustado muchísimo, y ello me obliga a dejarlo plasmado en las páginas de **EL NOTICIERO**. Bautista Sarnago Calvo, secretario". Y el 30 de abril de 1958 el Sr. Secretario volvió a enviar otra crónica a **El Noticiero**, en esta ocasión de la fiesta de San Jorge: "Grisel. Otro año más, ha celebrado este pueblo la fiesta de San Jorge y que, a pesar de ser un solo día, se festeja tan jubilosamente por varias de sus costumbres típicas y tradicionales. Si cada año que va transcurriendo, los habitantes de Grisel y los nativos del mismo se reúnen en este día a celebrar la fiesta y seguir las costumbres de sus antepasados, éste ha transcurrido con mayor esplendor, pues además de seguir la típica costumbre de ir a la ermita a oír la santa misa y ganar el jarro que vino que el Ayuntamiento distribuye, este año, como decimos, Grisel vivió jornada de máximo acontecimiento por haberse reanudado el dance o paloteado que durante un lapso de tiempo nada menos que de treinta y tres años, había estado sin hacerse. Todo estaba preparado para las cinco y media de la tarde, y momentos antes llegaron infinidad de forasteros de los pueblo limítrofes, a ver a los muchachos que tanto se han sacrificado para aprenderlo con las mismas características que en otros tiempos hicieron sus antepasados. Momentos antes de empezar, la plaza se hallaba abarrotada de público, A la hora prevista y en un tablado amplio, cedido por el Ayuntamiento de Tarazona, se hallan los mozos que forman el grupo, acompañados de la Banda de música del pueblo, todos ellos dispuestos a poner el máximo interés para que, vuelto a renacer este dance, marque otra época en la historia del pueblo. Empieza la representación y saludo por el mayoral, muy bien echo por cierto y tras las cortesías de rigor siguen los mismos dichos por mayoral y rabadán, a los mismos mozos que forman todos los actuantes lo hicieron muy bien, cada uno en su papel, recogiendo el sentir unánime del público, tanto del pueblo como forasteros, les enviamos nuestra felicitación más sincera, haciendo saber al mismo tiempo, que se están llevando a cabo los preparativos necesarios para realizar este paloteo en la Ciudad de Tarazona, bajo la dirección del delegado comarcal de "Educación y Descanso" cuyo deseo de apoyar a estos muchachos para que consigan el mayor triunfo posible y puedan ser encuadrados en "Educación y Descanso", donde no cabe duda obtendrán múltiples ventajas. Así transcurrió el día de San Jorge en este pueblo de Grisel, que tras de haber visto nuevamente el dance, y degustar de vez en cuando el vino que da el Ayuntamiento, no faltaron tampoco los cánticos alegres por las calles y bares del pueblo y con un baile que duró hasta altas horas de la madrugada amenizado por la Banda de música para deleitar a los jóvenes de la localidad, con el deseo unánime de que esta jornada podamos verla en al año próximo.-

Bautista Sarnago". Finalmente con fecha 11 de mayo del mismo año **El Noticiero** publicó un amplio reportaje con el título "Al cabo de treinta años de silencio reaparece el Dance de Grisel". Como sea que este ya ha sido publicado en otras ocasiones, en este mismo Boletín n.º 3, páginas 6 y 7, e incluso reproducido íntegro en el libro *El Dance de Grisel* (A.C. La Diezma-2008), página 32, no he creído oportuno volver a transcribirlo.



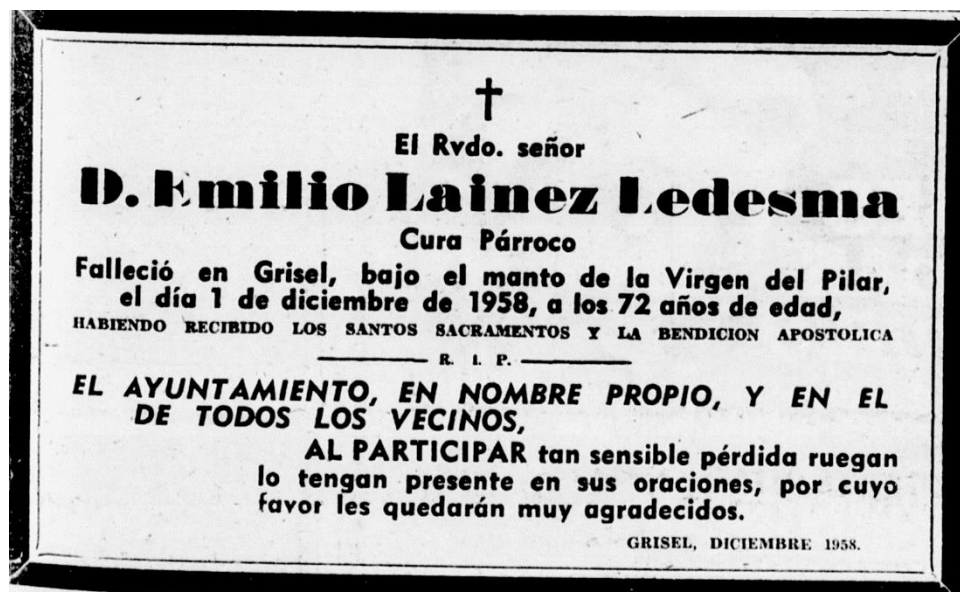
Dance de Grisel 1958. El Mayoral presentando el Dance. Fotografía coloreada y mejorada con el editor de fotos Cutout.Pro.

ARCHIVO A.C. LA DIEZMA

El siguiente apartado es el de la **Iglesia**, con dos noticias. La primera con fecha de 16 de diciembre de 1953 informa: *"Grisel. Fiestas en honor de la Inmaculada.- El pueblo de Grisel, el domingo día 7 del corriente, se vistió de sus mejores galas para solemnizar el cincuentenario de la fundación de la Asociación de Hijas de María. A tal fin, a las nueve de la mañana, se celebró por el Rvdo. Sr. D. Emilio Aranda, profesor del Seminario de Tarazona, una misa de comunión general, acercándose a recibir el Pan de los Ángeles, más de doscientas personas. A las once, por el Rvdo. Sr. D. Emilio Lainez, cura párroco, se celebró una solemne misa cantada por el coro de Hijas de Maria, que interpretó la misa de Pio X, magistralmente, ocupando la cátedra sagrada el mencionado reverendo Sr. D. Emilio Aranda, el que con su acostumbrada maestría cantó las glorias de Maria Inmaculada, exhortando a estas a continuar por el camino que las hoy sus madres terrenas, les enseñan. Por la tarde y como broche de tan memorable día, a continuación del rezo del santo rosario, cuyo último misterio fue cantado, hubo plática por el reverendo Sr. D. Emilio Aranda, en la que ponderó la similitud de asociación de las glorias patrias a la Inmaculada Concepción y la preponderancia de España en la declaración por el Papa Pio IX del Dogma, se llegó felizmente a esta declaración. Todos estos actos estuvieron concurrudísimos. Y como colofón, nos queda el día 8 de diciembre, día de la Inmaculada Concepción, en que desde muy temprano se congregó este vecindario para recibir nuevamente el Pan de los fuertes, y tras esta demostración del afecto a estas Hijas de Maria, llegó la misa solemne que éstas obsequian a nuestra Madre y Señora de los Cielos, repitiéndose la misa cantada con toda solemnidad. El último día de la novena, se llenó por completo el templo para acompañar a nuestra Señora. Que Dios nuestro Señor premie a cuantos han intervenido en la organización de estos actos y fiestas.- Corresponsal".* Y la

segunda noticia fue mas luctuosa ya que **El Noticiero** publico el 3 de diciembre de 1958 la noticia del fallecimiento de D. Emilio Lainez, parroco de Grisel durante muchos años, que dice: *"Letras de luto. Ha fallecido en Grisel, bajo el manto de la Virgen del Pilar, el reverando Cura Párroco don Emilio Linez Ledesma. Sacerdote ejemplar, era queridísimo del vecindario que le consideraban como*

a un padre, habiendoproducido su muerte gran consternación. El Ayuntamiento, en nombre propio y de todos los vecinos, al publicar la noticia de sus fallecimiento, ruegan una oración por su eterno descanso. Es una pública demostración de cariño y de sentimiento, al que nos asociamos, compratiendo el pesar que experimentan el vecindrio de Grisel y sus autoridades. Era persona que tenia gran afecto a nuestro periódico por cuya difusión trabajó con todo cariño. Descanse en paz".



Y finalmente en el apartado de **Sucesos** se encuentran varias noticias sobre fuertes tormentas con importantes daños en julio de 1951, y en mayo de 1957: *"Una gran tormenta con gran cantidad de piedra vino a llevarse la poca cosecha que había dejado la pertinaz sequía reinante durante los meses pasados..."*. Todas estas noticias de Grisel han sido extraídas de la mencionada Hemeroteca digital del Ayuntamiento de Zaragoza. En un próximo Boletín continuaré con más noticias sobre nuestro pueblo de las siguientes décadas del siglo XX. •

XXVIII Día del Árbol

XXVIII DÍA DEL ÁRBOL REFORESTACIÓN EN GRISEL

Monte de la Diezma. Domingo, 3 de marzo de 2024
Con la ayuda de estudiantes de la Comarca

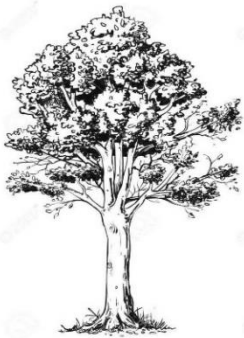
PROGRAMA

10'00 h. **Salida** del autobús desde Tarazona. Circuito. (Gratuito previa inscripción).

10'30 h. **Llegada** a las piscinas de Grisel. Plantación.

13'00 h. **Almuerzo** en Grisel.

14'00 h. **Salida** hacia Tarazona.
El horario es aproximado.



Es necesario inscribirse previamente a través del teléfono 976 64 46 40 o en el centro de enseñanza. Iniciativa adherida al proyecto "Plantemos para el planeta" del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) <http://www.plant-for-the-planet-billiontreecampaign.org/>

Organizan y colaboran:






Participan y financia:







TARAZONA Y EL MONCAYO, COMARCA VERDE

Manuel Lozano.

El 3 de marzo se celebró la XXVIII edición del **Día del Árbol** en Grisel. La predicción meteorológica no era muy favorable ya que la víspera un viento intenso y una persistente lluvia vaticinaban un día del árbol fresco y, sino lluvioso, embarrado.

Con estos precedentes, el domingo tres de marzo, comenzó nublado y frío con un intenso viento, según estaba previsto, lo que no impidió que a la hora establecida, las 10,30 se iniciara la plantación de 650 carrascas, sabinas y quejidos, en la zona del Camino de Rejesús, junto al embalse, a continuación de la reforestación del año pasado. Antes del inicio de los trabajos Andrés Omeñaca, Educador Medioambiental del Ayuntamiento de Tarazona, explicó a los alumnos/as de los centros educativos tarazonenses la técnica para una adecuada y efectiva plantación.

A continuación, y con gran rapidez, se procedió a colocar las plantas en cada uno de los hoyos previamente excavados por un tractor. Finalizando la

plantación a las 12 horas. Momento en el que todos los participantes se desplazaron al parquin de caravanas para disfrutar del almuerzo. Una vez más hemos dado cumplimiento al lema de nuestra Asociación Cultural: **“PLANTA UN ÁRBOL, HAZ UN BOSQUE”**.



Participantes en la plantación del XXVIII



Día del Árbol en Grisel.

MANUEL LOZANO

La Hora del Planeta 2024

Redacción

La hora del planeta en mucho más que apagar la luz. Es un gran movimiento global para enfrentar un problema global: el cambio climático. Una campaña mundial que empezó su andadura en Sídney (Australia), en 2007, impulsada por WWF (Fondo Mundial de la Naturaleza) como un gesto simbólico de la lucha contra el cambio climático. Hoy ya suma 190 países y millones de ciudadanos de todo el mundo.

Los pueblos y ciudades apagan sus luces y las redes sociales exigiendo a todos los gobiernos del mundo cambios políticos en materia energética. Precisamente sobre el impacto, cada vez más visible del calentamiento global sobre la vida en la tierra se pone el foco en la hora del planeta. Un año más y ya van dieciocho, que decimos NO al cambio climático. Más de 18.00 monumentos de 190 países se sumaron a la llamada del Planeta junto a millones de ciudadanos y ciudadanas.

Dentro de esta campaña, el pasado sábado 23 de marzo, el Ayuntamiento de Grisel, se unió a la mayor iniciativa mundial en defensa del medio ambiente **“La hora del Planeta”** apagando las luces del alumbrado público entre las 20,30 y las 21,30. Y cuando volvió la luz, los asistentes al acto, se reunieron alrededor de un ágape en el Pabellón Polideportivo. ●



Semana Santa 2024. 20 años de colaboración de la Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén.

Redacción.

Un año más, y ya son veinte, la Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén nos acompañó, el día de Jueves Santo, en la procesión del Santo Cristo, recorriendo las calles de Grisel mientras interpretan con sus tambores y cornetas diferentes toques procesionales y realizando una tamborrada en la plaza de la Iglesia. A las cinco de la tarde, tras los oficios celebrados en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción se inició la procesión con toda solemnidad, pese a la previsión de lluvia. Los cofrades turiasonenses con sus túnicas coloridas y el sonido de sus bombos y cornetas inundaron las calles de Grisel del ambiente propio de estas fechas. El Santo Cristo lució como nunca sobre su nueva peana construida por los “Ignacios”.

El Viernes Santo tras la finalización de los oficios, como consecuencia de la lluvia, no se pudo llevar a cabo la tradicional procesión de la Dolorosa. ●



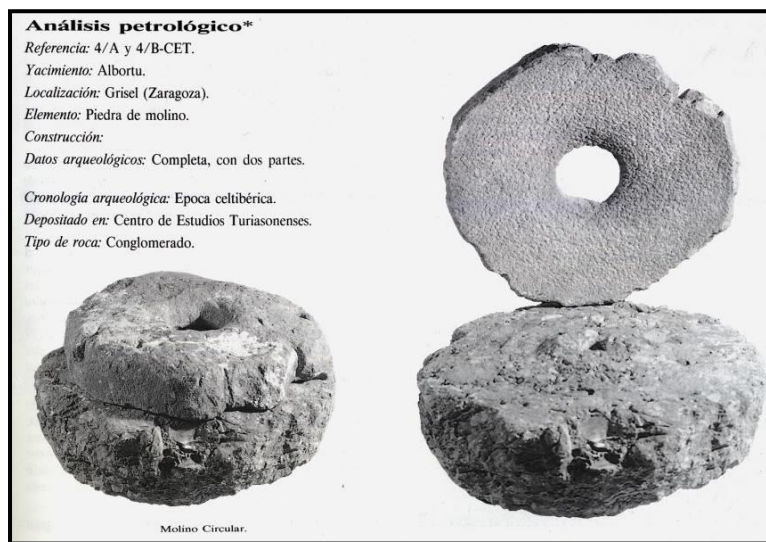
Plaza de la Iglesia de Grisel. El Sto. Cristo con la Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén.

MANUEL LOZANO

Yacimientos arqueológicos en el término municipal de Grisel (Zaragoza)

Ramón Alcaine.

En el término municipal de Grisel (Zaragoza), hay localizados hasta diez yacimientos diferentes de restos arqueológicos, desde la Antigüedad (época Celtibérica), hasta la Edad Moderna (Siglo XVII). De todos ellos existe documentación que lo atestigua y a continuación haré una relación de ellos, aportando alguna pequeña información. Por antigüedad, el primero



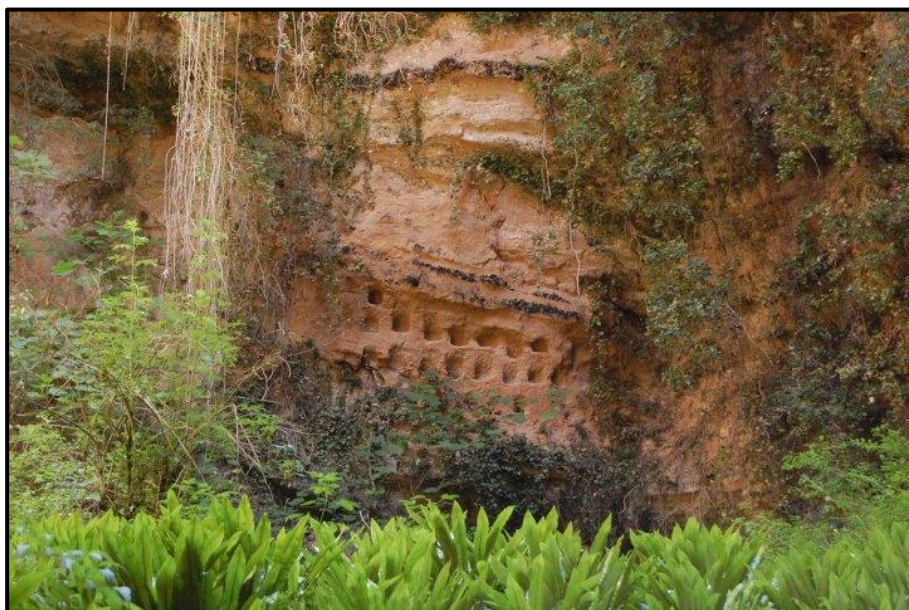
Piedra circular de molino localizada en el yacimiento del Albortú en Grisel, depositada en la exposición permanente "Arqueología del Moncayo" del Centro de Estudios Turiasonenses en Tarazona.

de ellos se encuentra en el monte de la Diezma, en la zona del Albortú, es un asentamiento de época celtibérica situado a media ladera junto al camino que va de Vera a Tarazona, donde se encontró: cerámica a torno celtibérica, fragmento de dolia, pondera, adobes, escoria de fundición, dos fragmentos de pondus, y una piedra circular de molino completa en dos partes, que se encuentra expuesta en el Centro de Estudios Turiasonenses en Tarazona.

De época Antigua es también el yacimiento Romano denominado, Tejera k-82, cercano a Samangos y la CN-122, diseminados por diferentes parcelas se encontraron restos de una

villa romana con diversas estructuras. Junto a ella se han realizado movimientos de tierras para conformar una pequeña balsa para el ganado, y en su entorno aparecieron restos cerámicos de lo que podía ser un horno. De época Romana bajoimperial se localizó una necropolis en Valdefuentes, con varios fragmentos de cerámica común romana, con decoración a peine, actualmente no se observan estructuras en superficie.

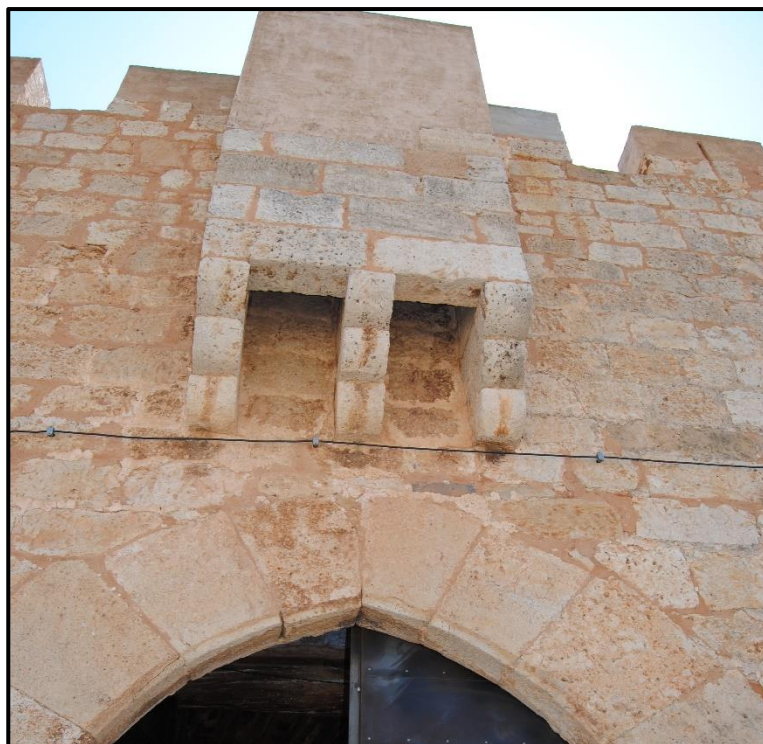
En el Pozo de los Aines también se han encontrado materiales cerámicos de diferentes épocas, todos a partir de la Edad Media. Del interior no se han realizado estudios, pero hay estructuras en las cuales se aprecian columbarios excavados en la propia roca de la pared de la sima, pudiendo ser restos de un antiguo abejar de tipo rupestre, único que se conoce en esta zona, por lo que el pozo pudo estar habitado en diferentes periodos de tiempo.



Interior del Pozo de los Aines. Restos de un posible abejar.

ARCHIVO A.C.LA DIEZMA

Otro yacimiento importante, tipo fortificación, es el propio Castillo de Grisel, entre la Edad Media y la Moderna. Construido en piedra de sillería con planta rectangular, destacan el matacán conservado encima de la puerta principal, su recinto amurallado, con ventanas saeteras, que se conserva casi completo; y en el proceso de restauración y rehabilitación del mismo se encontraron materiales medievales y modernos, como el torreón de la antigua fortificación, restos de cobertizos y comederos, y restos ceramicos de tejas y antiguas estructuras.



Matacán del Castillo de Grisel.

ARCHIVO A.C. LA DIEZMA

Restos de otra fortificación se encuentran en Samangos, de época Edad Media-Moderna. En un asentamiento cercano a la ermita, existen restos de una estructura rectangular de sillares, con abundantes restos cerámicos de tipo común y vidriada. Fue abandonado a comienzos del siglo XVII. Y en la partida de la Centinela se encuentra otro yacimiento, con restos de los cimientos de un muro de contención de una Torre de la Edad Media, que comunicaría visualmente los castillos del Somontano del Moncayo con el de Grisel y Tarazona.



Samangos. Restos de una estructura rectangular de sillares. ARCHIVO A.C. LA DIEZMA

Para finalizar con otro yacimiento en el lugar o partida de Rueda, cercano a la carretera que baja a Tarazona desde Grisel, donde se localizó un Alfar de la Edad Media, aparecieron dispersos fragmentos de escoria de alfar, cerámica vidriada.

De más antigüedad, Prehistoria, en la muga entre los términos de Grisel y Tarazona, lindante con San Martín se encontró restos de un Taller de Silex, con restos de tallas, láminas, perforadores y el hallazgo de un fragmento de hacha pulimentada pequeña.

BIBLIOGRAFIA:

- Arqueología y Poblamiento en el valle del Queiles. García Benito, Carlos / García Serrano, José Ángel y Pérez Pérez, Julián (Coords.). Centro de Estudios Turiasonenses de la Institucion Fernando el Catolico. Tarazona 2017.
- Catalogo de la Exposición Permanente "Arqueología del Moncayo". García Serrano, José Ángel. C.E.T / I.F.C / D.Z. Tarazona 2003.
- El Moncayo diez años de investigaciones arqueológicas. Varios Autores. C.E.T / I.F.C / D.Z. Tarazona 1989.
- Excavación en el patio suroeste del Castillo de Grisel (Zaragoza). Gutierrez, Alejandra / Gerrad, Christopher. Revista Turiaso X. Tomo I. C.E.T / I.F.C / D.P.Z. Tarazona 1992.

Grisel fotografías olvidadas

Redacción.

El Archivo fotografico de la Asociación Cultural “La Diezma”, se encuentra digitalizado desde el año 2004, veinte años después se encuentran archivadas y clasificadas por grupos unas 8.600 fotografías. En el año 2017, cuando la A.C. cumplió los 25 años, editamos un álbum fotografico ***Imágenes para el recuerdo***, donde se publicaron alrededor de 220 instantáneas seleccionadas de entre los años 1992 al 2017. Pero quedaron otras muchas “olvidadas” que por su temática, elementos o situaciones no fueron publicadas. Poco a poco y tras una exhaustiva revisión y visionado hemos ido haciendo una selección de las que no se han publicado, y que iremos viendo en este y sucesivos Boletines, veinte años no es nada, pero cuanto hemos cambiado. ●



Arriba:
12 de octubre de 2004.
Zaragoza. Plaza del Pilar.
Grupo de jóvenes y niños
de Grisel que participaron
por primera vez en la
Ofrenda de Flores a la
Virgen del Pilar.

A la derecha:
5 de marzo de 2005.
X Día del Árbol. Plantación
en la zona del Aljibe.
Amaneció el día muy frío,
entre cero y dos grados, con
agua nieve a ratos, un
grupo de participantes bien
abrigados hasta las narices.





A la izquierda:
27 de febrero de 2005.
Zaragoza. Almacén de la
tienda de Ramón Alcaine.
Los paloteadores del Dance de
Grisel ensayando la mudanza
del Trenzado. Durante algún
tiempo los paloteadores
residentes en Zaragoza
ensayaron y aprendieron
varias mudanzas del Dance,
de la mano de varios
paloteadores que hicieron el
Dance de 1958.

A la derecha:
23 de abril de 2005.
Festividad de San Jorge.
Plaza de la Iglesia de Grisel.
Los paloteadores del Dance de
Grisel debutaron aquel día
festivo acompañando a la
procesión hasta "el Juego" y
más tarde, tras las Cortesías,
bailaron varias mudanzas.
Todavía no se habían
preparado los trajes y vistieron
en aquella ocasión con
pantalón vaquero, camisa
blanca y pañuelo verde de
Grisel al cuello.



A la izquierda:
17 de julio de 2005.
Primer día de funcionamiento
de la piscina cubierta de Grisel.
Su inauguración fue todo un
acontecimiento como se puede
ver en esta instantánea con la
piscina llena de jóvenes y
chiquillos. Un gran hinchable
acuático entretuvo la estancia
en la piscina y el techo que la
cubre se encuentra plegado al
fondo de la misma. Sin lugar a
dudas la piscina cubierta y
climatizada ha sido un
equipamiento clave para Grisel



A la izquierda:
12 de octubre de 2005.
Zaragoza. Plaza del Pilar.
El Grupo del Dance de Grisel, que participo por primera vez, en la Ofrenda a la Virgen del Pilar. Bailaron varias mudanzas del Dance por las calles de Zaragoza hasta llegar a la plaza del Pilar y una vez allí realizaron el Monte sobre el escenario montado en medio de la plaza a los pies de la Virgen. Fue el estreno del Dance de Grisel en Zaragoza.

A la derecha:
23 de abril de 2006.
Festividad de San Jorge.
Pabellón Polideportivo de Grisel. Aquel día se representó allí, por primera vez, el Dance de Grisel completo, con la intervención del Mayoral, Rabadán, Ángel, Diablo, Cipotegato y los ocho paloteadores. En esta instantánea se ve la expectación que levanto su representación con el Pabellón a rebosar de espectadores.



A la izquierda:
7 de agosto de 2006.
Grisel junto a las piscinas.
Helicóptero Super Puma del SAR (Servicio de Búsqueda y Salvamento Aéreo) del Ejército del Aire, que aterrizo hacia media mañana de aquel día en el campo situado justo al lado de las piscinas, despertando una gran expectación. Lorena Carrasco, Javier Magallón y Ana Lozano, se fotografiaron junto a la aeronave, quedando así inmortalizado tal acontecimiento.



A la izquierda:

23 de abril de 2006.

Grisel. Festividad de San Jorge.

La Mayoral del Dance de Grisel, Silvia Ontañón y el Rabadán, Manuel Carrasco, posando y luciendo los trajes con orgullo. Dieciocho años más tarde siguen luciéndolos y participando en el Dance de Grisel.

Abajo:

15 de agosto de 2007.

Grisel. Calle Arrabal.

Grupo de paloteadores jóvenes del Dance de Grisel que aquel verano aprendieron varias mudanzas y salieron en la procesión con la Virgen. De los diez que hay, solamente dos continuaron en el grupo de adultos, Héctor Otín y Ana Lozano.

TODAS LAS FOTOGRAFÍAS DE ESTE ARTÍCULO PERTENECEN AL ARCHIVO DE LA A.C. LA DIEZMA Y HAN SIDO POTENCIADAS Y MEJORADAS CON LA PLATAFORMA DE DISEÑO VISUAL CUTOUT.PRO.





Nieve en Griel



El pasado 19 de enero, **Juan**, una borrasca atlántica con la interacción de una masa fría del norte y otra más templada desde el sur, trajo hasta Griel una copiosa nevada que cubrió de blanco el municipio y sus alrededores, nevó desde el mediodía hasta bien entrada la noche y al día siguiente, sábado 20, aunque amaneció soleado la nieve se mantuvo.

FOTOGRAFÍAS: NINES MARIN, TANO PARRIEGO

