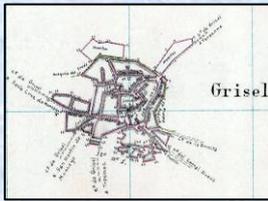


■ COLABORACION ■

Mapas de Población y Planográfico de Grisel (1923)

• P26



■ REPORTAJE ■

Grisel celebra el XX Día del Árbol

• P14

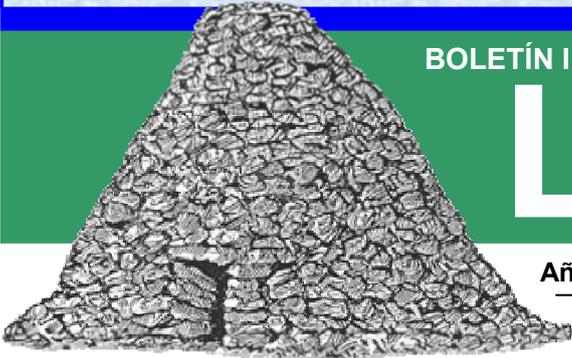


BOLETÍN INFORMATIVO DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL "LA DIEZMA"

La Diezma

Año XXIV • Número 45 • Grisel, Abril de 2015 • Depósito Legal: Z-590-97

www.grisel.info • ladiezma@grisel.info



El Dance de Grisel en el II Encuentro

• P6



de Musica Tradicional de Tarazona

■ LIBROS ■

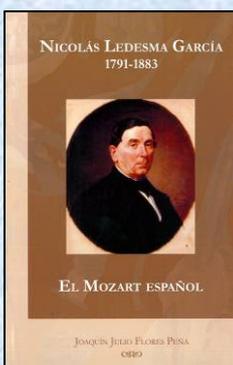
Nicolás Ledesma

García (1791-1883)

de

Joaquín Flores Peña

• P30



■ REPORTAJE ■

Breve Historia del Castillo de Grisel

• P9

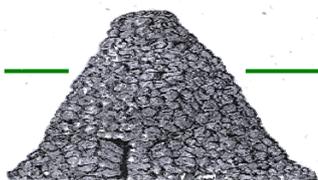


■ COLABORACION ■

Los Censos Electorales de Grisel 3 (1955)

• P20

CENSO ELECTORAL DE 1955		LISTA ELECTORAL DE LOS ELECTORES	
Nombre	Edad	Profesión	Residencia
...



BOLETÍN “La Diezma”:

Redacción y Coordinación: Manuel Lozano y Ramón Alcaine.
Montaje y Maquetación: Ramón Alcaine.

Sumario

2014, un Año de Asociación 2 a 5
El Dance de Grisel en Tarazona 6 a 8
Breve Historia del Castillo de Grisel 9 a 11
Excursión a Albarracín (Teruel) 12-13
Grisel celebra el XX Día del Árbol 14
Una plantación muy especial (para mí) 15
Album de Fotos 2014 16-17
Grisel en Aragón Televisión 18

Bendita Calamidad. La película 19
Los Censos Electorales de Grisel 3 (1955) 20 a 25
Mapas de Grisel 1923 26-27
Grisel.info 28
La Hora del Planeta 29
Semana Santa 2015 29
Libros. D. Nicolás Ledesma García 30
Recortes de Prensa 31
Álbum Fotos Grisel bajo la nieve y la lluvia . 32

Fotos de Portada: Jesús Lozano - Cristina Alcaine

Colaboración

2014. Un Año de Asociación

Manuel Lozano.

Comenzamos el año con la convocatoria del **XVI Concurso de Relatos Cortos: “Memorias y Cuentos del Moncayo”** en colaboración con el Ayuntamiento de Grisel.



Bajo el lema: **“PLANTA UN ARBOL HAZ UN BOSQUE”**, el 2 de marzo de 2014 se celebró la décimo novena edición del **Día del Árbol**. En torno a las diez y media de la mañana, y bajo un cielo amenazando lluvia, se iniciaron los trabajos de repoblación que este año se llevaron a cabo en el paraje conocido como el Camino Litago, continuando la reforestación iniciada en años anteriores en este mismo lugar, dedicando especial atención a la sustitución de las

XIX Día del Árbol.

Grupo de participantes en la plantación del Camino Litago, y en el posterior almuerzo enfrente del Pabellón Polideportivo.

MANUEL LOZANO

JOAQUÍN MARCO

faltas producidas en plantaciones anteriores. Sobre las doce y media se dio por concluido el trabajo y los participantes se desplazaron al pabellón polideportivo para dar cuenta del tradicional almuerzo, tan concurrido como la plantación y que se junto con la hora de la comida.





Camino de la Ermita con la peana de la Virgen de las Mercedes.
JOAQUÍN MARCO

La Semana Santa transcurrió con la celebración de los actos tradicionales: Jueves Santo con la procesión del Santo Cristo y la actuación de la Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén de Tarazona y el Viernes Santo procesión de la Dolorosa.

Las **XXII Jornadas Culturales San Jorge** se celebraron del 19 al 23 de abril. Se iniciaron con las Jornadas sobre Botánica Mágica que se llevaron a cabo, bajo la dirección de Andrés Omeñaca, la tarde del sábado día 19. Y el domingo 20 pudimos disfrutar de la *Orquesta y Coro Trovadores de la Paz* de Olvega (Soria), que dirigidos por Jesús Villarroya, nos acompañaron con sus cánticos en la Santa Misa y tras ésta nos deleitaron con un concierto de canciones tradicionales de siempre.

El 23 de abril, día de San Jorge, como manda la tradición a las 9 de la mañana salió la comitiva en dirección a la ermita de Samangos con la peana de la Virgen de las Mercedes a hombros. La mañana amaneció soleada y así continuó hasta bien entrada la tarde por lo que los griseleros y forasteros, que en buen número se desplazaron hasta Grisel para la celebración, pudieron disfrutar de la romería, el almuerzo en la ermita, el encuentro de las procesiones con las cortesías, el dance, la entrega del vino, la degustación de la “culeca” y el reparto del boletín La Diezma.

Una vez más **Aragón Televisión** acudió a la cita, tomando imágenes y entrevistando a vecinos y visitantes. Imágenes que pudimos ver por la tarde dentro del espacio de la televisión autonómica “Aragón en Abierto”.

El domingo 27 de julio iniciamos las **XXII Jornadas Culturales de Verano** con la actuación del Grupo Instrumental de la Banda de la Diputación Provincial de Zaragoza. El 3 de agosto visitamos Albarracín una localidad merecedora de varias visitas para recrearse en su belleza, y de la cual se da más información en este mismo Boletín.

Del 4 al 22 se realizaron los Talleres de Verano para los más pequeños, en los Bajos del Ayuntamiento, con variadas actividades, juegos y manualidades,



Andrés Omeñaca realizando el Taller de Queso ante la atenta mirada de los pequeños asistentes a los Talleres de Verano.
MANUEL LOZANO

etc. El día once se realizó la actividad medioambiental: *Taller de Queso*, dirigido por Andrés Omeñaca, Educador Medioambiental del Ayuntamiento de Tarazona que además de entretenida resultó de gran interés tanto para pequeños como para mayores, pudiendo disfrutar al día siguiente del producto elaborado. Del 18 al 22 los Talleres de Adultos, en esta ocasión dedicado a la técnica de "vainicas"

El sábado 9 por la mañana Parque Acuático en la piscina y por la tarde el espectáculo "A solas con Pigmalión" de **Javier Segarra**. Del 14 al 21 en el salón de plenos del Ayuntamiento se pudo visitar la exposición itinerante sobre *Cipotegatos, Máscaras y Personajes Carnavalescos* patrocinada por la DPZ. El sábado 14 sesión de cine con palomitas para todos los públicos. Y del 11 al 22 aquaerobic en la piscina municipal

El fin de semana de la Virgen y San Roque se celebraron los festejos en su honor, organizados por el Ayuntamiento. Las calles del pueblo se llenaron de un sin fin de actos: pregón y chupinazo, parque infantil, cabezudos, campeonato de guiñote, almuerzos, grupo de batucada, la actuación de **David Angulo** de "Oregón Televisión", el grupo **Lurte** con su pasacalles nocturno con fuego, discomóvil con karaoke, charanga, juegos tradicionales, concurso de disfraces infantil con disco móvil, cena popular con orquesta, concurso de ranchos, paseos a caballo y hasta una exhibición de Agility con perros y ocas; un amplio y atractivo programa de fiestas que trajo hasta Grisel estos días a numerosos visitantes. El día 15 se realizó la ofrenda de flores a la Virgen en la que los vecinos colaboraron mediante la aportación floral y realzaron el acto vistiendo indumentaria aragonesa.



Jóvenes griseleras leyendo desde el balcón del Ayuntamiento el Pregón de las Fiestas en honor de la Virgen y de San Roque, ante la jovial y atenta mirada del Sr. Alcalde.

MANUEL LOZANO



Actuación de los Titiriteros de Binefar en la Plaza de la Iglesia seguida atentamente por chicos y mayores.

MANUEL LOZANO

El **Día de la Asociación** se celebró el sábado 23 de Agosto. Tras la comida, se entregaron los premios del **XVI Concurso de Relatos Cortos**: "Memorias y Cuentos del Moncayo" que este año han sido otorgados a:

CATEGORÍA ADULTO:

"La Rosa del Moncayo" de Victoriano Alcalde Azcune. Irun (Guipuzcoa).

CATEGORÍA JUVENIL:

Accesit: "La sombra de la muerte" de María Campos Requena. Tarazona (Zaragoza).

CATEGORÍA INFANTIL:

Primer Premio compartido: *"Il Ascensión al Moncayo"* de Miguel Sabroso Sanz. Utebo (Zaragoza).
 Primer Premio compartido: *"Mi Abuela"* de Ana Lozano Lapeña. Grisel (Zaragoza).
 Segundo Premio: *"El Monstruo del Embalse del Val"* de Oscar Murillo Gómez. Tarazona (Zaragoza)
 Tercer Premio: *"Unos días inolvidables"* de Julia Villarroya Peña. Tarazona (Zaragoza).

PREMIO AL MEJOR RELATO AMBIENTADO EN EL PUEBLO DE GRISEL: Desierto.

Continuó la tarde con el espectáculo de magia y mentalismo *"Asombro"* protagonizado por **Toni Pons**, que realmente nos dejó asombrados. Y como final en la Plaza de la Iglesia disfrutamos de la magnífica e inigualable actuación de los **Titiriteros de Binefar** con la obra *"No nos moverán"*.

El domingo 24, a las 12 de la mañana, se celebró en el Salón Polivalente del Ayuntamiento la Asamblea Anual de la Asociación, se aprobaron los informes económico y de actividades, y se renovó la Junta Directiva.



La Ofrenda del Pilar termino de noche, como se aprecia en la foto que se hizo el grupo de griseleros en la Plaza del Pilar. MANUEL LOZANO

El 12 de octubre la A.C. "La Diezma" participo de nuevo en la Ofrenda de Flores a la Virgen del Pilar. Este año nos tocó una hora de salida "inusual" las siete y veinte de la tarde. El día fue desapacible, con lluvia incluida, lo que produjo un importante retraso en la Ofrenda; pero ni la hora, ni la lluvia, ni el retraso, fueron problemas para que el grupo de Grisel, que llegó a la Plaza del Pilar ya de noche en torno a las nueve menos cuarto.

Uno de los actos que más éxito tuvo este 2014 fue la celebración de la **Noche de Ánimas** el día 1 de noviembre en la que la organización se vio desbordada por el numeroso público asistente a la fiesta de disfraces, con el moldeado y encendido de calabazas, tiro de bombas japonesas, barbacoa, quemada y discomóvil.



Noche de Ánimas. La Plaza de D. Nicolás Ledesma, llena de mayores y chicos todos ellos disfrazados, expectantes ante el tiro de las bombas japonesas. MANUEL LOZANO

El domingo 7 de diciembre el **Dance de Grisel** participó invitado en *"Il Encuentro de Música Tradicional de Tarazona"*, en este mismo Boletín se da amplia información de tal evento. Y finalizamos el año jugando a la Lotería de Navidad, nuestro número el 57457 terminó como el del gordo en 7, por lo que nos tuvimos que conformar con la postura. Un año repleto de actividades este 2014, con los que la A.C. "La Diezma" lleva ya veintidós años organizando o colaborando en las mismas, y camino de celebrar las bodas de plata en el año 2017. •

El Dance de Grisel en el Teatro Bellas Artes de Tarazona

Manuel Lozano.

Después de 87 años el Paloteao de Grisel se volvió a representar en el Teatro Bellas Artes de Tarazona. En 1927 se bailó, en ese mismo lugar, para una causa benéfica, posiblemente recaudar fondos para el Hogar Doz, según contaba el Mayoral en la presentación. El "Tío" Sancho, escribió unas "Adicciones para el danze que ha de celebrarse en el teatro de Tarazona", que decían:

**... "Con verdadero cariño
vengo a esta ciudad
con todos mis compañeros
para aquí representar
el danze que hace muy poco
en Grisel tubo lugar.**

**Apenas nos invitaron
sin pensar ni vacilar
aceptamos muy gustosos
y dispuestos a aportar
nuestro modesto concurso**

**vista la finalidad
de tan benéfica fiesta
un acto de caridad
y que hace poco tiempo
se fundó en esta ciudad
socorriendo al pobre anciano
inútil para trabajar
a quien todo buen cristiano
debe de cooperar
y ayudar en lo posible
en este acto de humanidad"...**

Con el mismo cariño, muy gustosos, sin pensar ni vacilar, aceptamos 87 años después, aportar nuestro modesto concurso en el **II Encuentro de Música Tradicional del Moncayo**, organizado por la Comarca, que se celebró el 6 y 7 de diciembre de 2014. Correspondiendo, dentro del programa de actos, intervenir el domingo día 7 a las 7,30 de la tarde.



El grupo de paloteadores bailando la mudanza de las Ovejuelas.

JAVIER RAMÍREZ

El Teatro presentaba una magnífica entrada y hasta él se acercaron antiguos paloteadores y un puñado de griseleros deseosos de disfrutar de su "paloteao". El acto se inició con una conferencia impartida por Ramón Alcaine Baquedano sobre la historia, origen y recuperación del "paloteao" o dance de Grisel. Durante su intervención se proyectó una selección de fotografías, tanto antiguas como recientes, alusivas a cada uno de los temas que iba tratando. Finalizada ésta el Diablo (Joaquín Marco) y el Ángel (Manuel Lozano Vallejo) cruzaron sus espadas sobre el escenario. A continuación, bajo la atenta mirada de la Mayoral, Pili Joven, los danzantes: Alberto Magallón, Silvia Ontañón, Manuel Carrasco, Lorena Carrasco, Manuel Lozano, Ana Lozano, Alberto Alcaine y Cristina Ontañón; bailaron: *las Cortesías, la Cintilla, la Golondrina, el Monte, las Ovejuelas, el Trenzao* y

los Arcos. La música corrió a cargo de José Luis Blanque Herrero (dulzaina) y José Manuel Sierra Clavería (tambor).

Finalizando la actuación, el Rabadán, con el siguiente texto escrito por Manuel Lozano:

Buenas tardes a todos
ya me perdonarán
pues el entrar sin saludar
fue contra mi voluntad
al oír al Diablo faltando
a todo el personal.

¡Vaya, vaya con los de Tarazona!

¡Pues si que ha venido gente
a ver a los de Grisel!
¿es que acaso pensabais
que no lo haríamos bien?

Míralos que majos están
y que pinchos han venido
para vernos palotear
se han puesto de domingo.

Se nota que estos se creen
más guapos que los demás
como si fueran de ciudad
o mejor de la capital.

Un poquico de envidia
si que nos da la Catedral
¡Pero hasta que arreglemos
nuestra Iglesia Parroquial!

Todos nosotros venimos
de Grisel pueblo vecino
y con nosotros traemos
el aire de nuestros molinos.

Y antes que se vayan
les quiero presentar
al grupo de griseleros
que acaban de actuar



El Rabadán despidiendo la actuación en el Teatro Bellas Artes de Tarazona.

CRISTINA ALCAINE

Primero la Mayoral
que no ha podido hablar
que maja está calladica
al tener hoy que bailar

Luego el Cipotegato
que nos abre el paso
con el gorro de colores
el látigo y el palo

El Diablo es el mejor
a todos amenaza
a todos les da miedo
y al final casi se caga.

¡Qué decir del angélico!
es el más valiente
se enfrenta al diablo
y siempre le vence.

Aquí están los danzantes
un poco pochos están
será que al ver tanta gente
se han debido de asustar.

Vamos no hay que apurarse
que habéis quedado bien
os han aplaudido mucho
y con piropos también.

Y aunque haya sido mal
no hay que preocuparse
que estos de Tarazona
ya perdieron su Dance.

Y hace ya tantos años
que lo dejaron de bailar
que ya nadie recuerda
si lo hacemos bien o regular

Esto es una muestra
de lo que solemos hacer
pero si suben a Grisel
entero lo verán hacer.

Nada más pues señores
hasta aquí hemos llegado
todo lo dicho es broma
solo para pasar un rato.



Los paletoadores realizando la mudanza de los Arcos.

Texto del Diablo escrito por Joaquín Marco. El texto del Ángel es una adaptación de textos antiguos.

Diablo

Soy el Diablo de Grisel
el Rey de su paloteado,
vivo en el Pozo Los Aines,
en la Ciesma y el Moncayo.
He bajado a Tarazona
para venir al teatro
a ver lo que hacen aquí
este montón de matracos.

¡Qué teatro más bonito!
aunque está mal empleado...
yo lo podría usar
como corral de ganado.

Vaya público tenemos,
en butaca bien "floñados"
para poder escuchar
músicas del Somontano.
¿O esperáis acaso ver
a vuestro alcalde bailando?

Más os valía estar
en la cama "trajinando",
o usando tarjetas negras
como corruptos, robando.
Yo sé de muchos lugares
donde pasar algún "rato"

¡Se va a acabar esta fiesta
porque en el mundo yo mando!
Tan inmenso es mi poder
que con la horca en mi mano
voy arrasarlo la ciudad,
esta, la antigua Turiaso,
y después navegaré
por el Queiles en un barco.



El Ángel amenazando al Diablo y obligándole a que se retire.

EMI LAPEÑA

Ángel

¡Apártate Satanás porque
yo salgo a tu encuentro!

Soy el Ángel del señor
y con su ayuda cuento
para combatir contigo
en este mismo momento.

Tu lo que puedes hacer
es volver a los infiernos
que allí tienes tu poder
porque aquel es tu terreno.

Siempre que vengas aquí
estando yo de por medio
todos los planes que tengas
se quedarán sin efecto.

Deja que siga en paz
este público tan bueno
disfrutando de la música
y los Dances que ofrecemos.

*Se abalanza el Diablo al Ángel y
luchan. Cae el Diablo al suelo. El
Ángel le apunta con la espada.
Levanta y retírate
otra vez a tu destino
y no vuelvas a salir
de los profundos abismos.*

*Se levanta el Diablo y sale del
escenario. Se despide el Ángel:
Adelante pues danzantes
ya nos hemos quedado en paz
porque ha desaparecido
el maligno Satanás*



El grupo del Dance de Grisel saludando al final de la actuación en el Teatro Bellas Artes de Tarazona.

EMI LAPEÑA

Breve Historia del Castillo de Grisel

Luis Zueco Jiménez.

El castillo de Grisel se construyó a los pies del monte de La Diezma, a 625 m de altitud, sobre una plataforma de roca natural. Tiene dominio visual sobre Tarazona y Tudela, el valle del Ebro y los montes de La Muela y La Diezma.



Vista panorámica del Castillo de Grisel con el monte de La Diezma de fondo.

CASTILLO DE GRISEL

Sobre sus antecedentes históricos, en el siglo XII, el castillo de Grisel era posesión de don Pedro de Atarés, junto con Borja, Tarazona y Samangos, por su matrimonio con Garcenda de Bearn. En el siglo XIII, el castillo pertenecía al rey y lo tenía por él su teniente, Lope Ferrench de Luna, cuando le fue reclamado en 1301 por ser miembro de la Unión. Fue señorío particular de Hugo de Cardona hasta que pasó a manos del cabildo de la catedral de Tarazona, a mediados del siglo XIV.

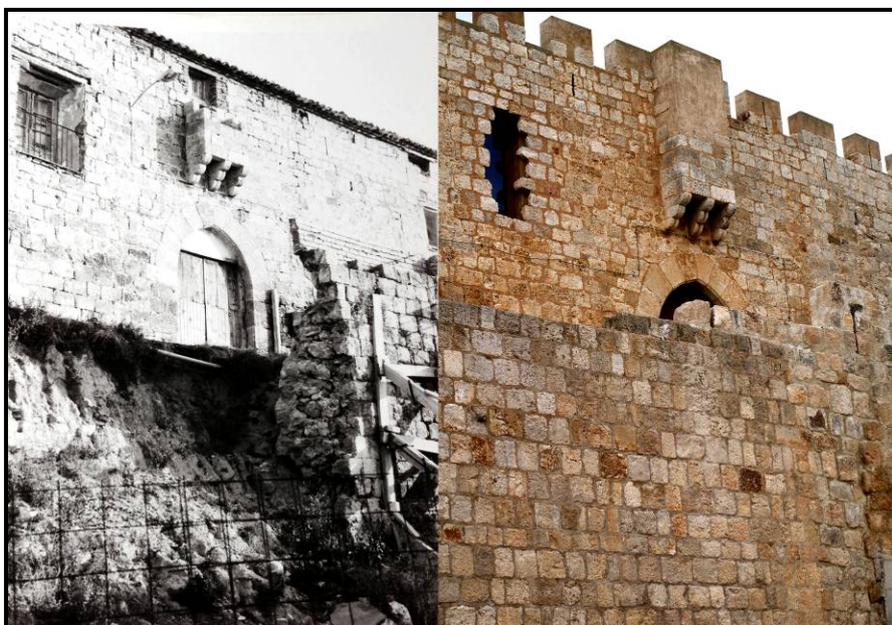
A comienzos del siglo XV, el enfrentamiento entre Lope de Gurrea y la familia Pérez Calvillo, afectó también al castillo, a donde se dirigieron las tropas del primero, después de haber tomado Samanes. Para su defensa se pidió permiso al cabildo, para introducir gente armada. Poco se conoce de su intervención en los demás sucesos armados, salvo el de 1707, cuando con la Guerra de Sucesión se guarneció el castillo con 50 hombres procedentes de Tabuena y dirigidos por Pedro Pacheco, que fue atacado por las tropas austracistas con artillería. Perteneció al cabildo de la catedral de Tarazona hasta la desamortización del siglo XIX, siendo adquirido entonces por la familia Ramírez-Tejero de la misma localidad. En la actualidad es propiedad privada, habilitado como alojamiento turístico.

Evolución constructiva. La parte más antigua del castillo es la torre del homenaje, no estando claro si su origen es de época andalusí (s. XI) o fue edificada poco después de la reconquista del valle del Ebro por el rey Alfonso I (inicios del s. XII).

Esta torre, en origen, sería exenta, como es usual en otras torres similares del entorno del Moncayo. Tiene planta rectangular, de 15 m de largo por 5 m de ancho. Se construyó a base de sillares irregulares, algunos de grandes dimensiones. Tenía varios pisos de altura, aunque hoy sólo se conserva poco más de un cuerpo. La parte inferior estaba maciza, rellena a base de piedras, constituyendo una plataforma sobre la que se asentaba el primer suelo, a 1,80 m de altura desde la base de la torre. En los muros que se conservan, no quedan vestigios de vano alguno, pero la puerta de acceso debería estar en altura, para su mejor defensa.

Debido al continuo clima bélico, al ser frontera con Castilla, en la segunda mitad del s. XIII o a inicios del s. XIV, se cercó todo el espacio anexo a la torre. Construyéndose entonces un recinto defensivo de considerables proporciones e importancia, su función sería estrictamente militar, sin grandes dependencias. No sería hasta finales de este mismo siglo, cuando se acometiera la tercera y más trascendental de las fases constructivas del castillo, que originó la estructura definitiva del mismo.

Para las obras más importantes se utilizaron sillares de caliza y arenisca local, tiene planta casi rectangular a partir de la antigua torre, que siguió en uso integrándose en la nueva fortificación, conformando uno de sus laterales exteriores, el suroeste. El conjunto fue rodeado por una muralla exterior que lo rodea por completo, que se construyó con la misma fábrica que el castillo, a base de sillares de caliza. Estaba adosada a la plataforma natural sobre la que se levantó el edificio, conformando así un camino de



Fachada principal del castillo años 1988 y 2014.

CASTILLO DE GRISEL

ronda en el espacio interior, mientras que quedaba exenta en toda su altura en la superficie exterior. Se remataba con almenas prismáticas, abiertas con saeteras. El acceso de la muralla se localiza en el mismo lado de la torre original, al oeste. Se conservaba, el gozne superior tallado en un sillar y el apoyo de la tranca.

La puerta del castillo se encuentra en la fachada noroeste. Se abre bajo arco apuntado, al exterior y rebajado al interior, con sillares finamente tallados, con las aristas exteriores talladas a doble bisel. Sobre la puerta se conserva un matacán de sección rectangular, apoyado sobre tres cuerpos de ménsulas. Toda la fachada, estaba rematada por almenas prismáticas, más esbeltas que las de la muralla, abiertas alternativamente con saeteras. No se conservan más vanos ni en la fachada ni en los demás muros salvo las ventanas y balcones modernos. En el lado noreste, el opuesto a la torre primitiva, se construyó un segundo torreón, al parecer macizo.

El espacio interior del castillo, se dividió en dos plantas, una baja destinada a almacenes, graneros y establos, y una segunda noble. Las dos se articulaban en salas

alargadas de dirección paralela a la fachada y alrededor de dos patios, el mayor de los cuales está próximo a la torre y el otro, de dimensiones más reducidas, en el extremo opuesto, conserva la escalera de acceso al adarve. Los muros exteriores son de sillar y los interiores de tapial.

El castillo sufrió una gran reforma interior en el s. XVI, estando documentados los trabajos realizados en 1565. Se reorganizó el espacio interior en tres plantas. En la segunda, se situaba un salón con chimenea un dormitorio con alcobas y una capilla de pequeñas dimensiones de planta cuadrangular, cubierta con bóveda de arista. Las paredes fueron lavadas con yeso, decorado con impresiones en forma de espina de pez, de las que aún se conservan buenos ejemplos. El castillo disponía de un aljibe para toma de agua bajo el patio principal, y en algún momento se rellenó en parte, de escombros, y se amplió para utilización como bodega.



Restos arqueológicos encontrados durante la restauración del castillo. CASTILLO DE GRISEL

Con motivo de la Guerra de Sucesión, en los inicios del s. XVIII, el castillo fue seriamente dañado y se tuvo que proceder a su reconstrucción. Los daños afectaron al segundo torreón y al lado que protege, que fue cerrado sin recuperar la muralla y dejando el torreón desmochado. Cuando el castillo pasó a manos privadas a mediados del siglo XIX, se realizaron obras que no afectaron en lo substancial a la estructura del edificio, pero se construyó una segunda escalera y una segunda puerta.

En 1980 varias casas adosadas a la muralla exterior permanecían arruinadas y se procedió a la retirada de los escombros. Como consecuencia de ello se produjo el desplome de una parte de la muralla y se apuntaló provisionalmente otro tramo que amenazaba peligro. La parte desplomada se reconstruyó en los años 1988-1991 recuperando el muro de sillares, pero



Torreón principal y puerta de acceso al Castillo. Febrero 2015.
CASTILLO DE GRISEL

sustituyendo las almenas prismáticas y sus saeteras por escalones corridos. En 2010, la parte sur de la muralla exterior volvió a sufrir desplomes importantes. En 2013, se procedió a consolidar esta zona y en la primavera de 2014 se hizo lo propio con el tramo norte, que seguía apuntalado. Con los trabajos realizados en los últimos veinticinco años, el castillo ha vuelto a su aspecto medieval, se han eliminado añadidos y se han recuperado espacios y elementos de su pasado. El 2 de julio de 2014, el castillo abrió sus puertas como alojamiento turístico. ●

Excursión a Albarracín (Teruel)

Ramón Alcaine.



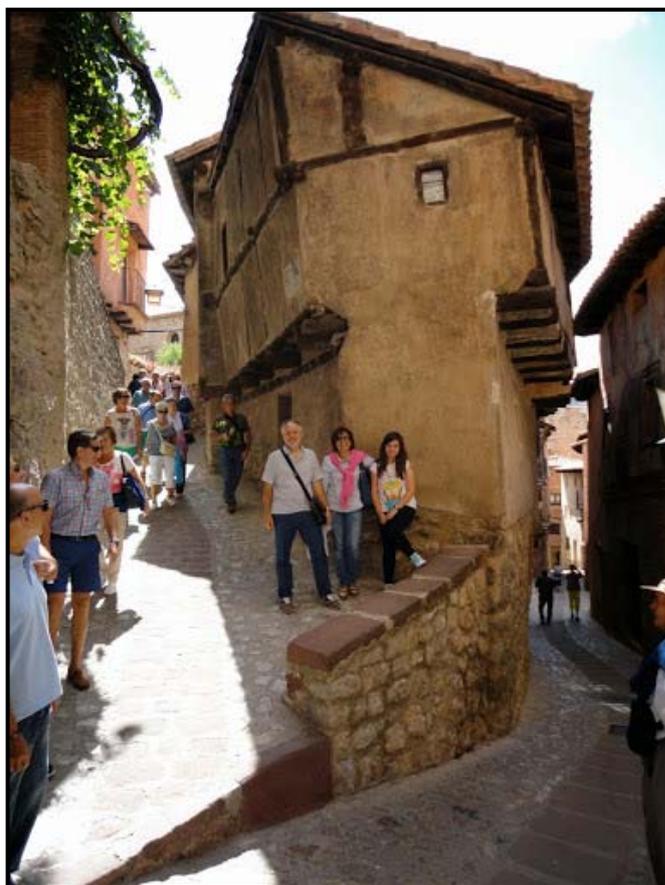
Recién llegados a Albarracín atentos a las primeras explicaciones de la guía.

MANUEL LOZANO

Otro año más la Asociación Cultural programó, el domingo 3 de agosto pasado, su excursión anual para visitar en esta ocasión la ciudad de Albarracín (Teruel). Con salida desde Grisel a las 7,30 de la mañana, hicimos parada en Zaragoza, para recoger a varios excursionistas y a través de la moderna autovía A-23 continuamos viaje hacia tierras turolenses. Tras una parada en un área de servicio para reponer fuerzas, llegamos hacia las once y media a nuestro destino, Albarracín. Nada más bajar del autobús ya nos esperaba la guía que nos acompañó en la visita durante toda la mañana.

La ciudad de Albarracín es Monumento Nacional desde junio de 1961, en diciembre de 1996 recibió la medalla de oro al mérito en las bellas artes. Actualmente se encuentra propuesta por la UNESCO para ser declarada Patrimonio de la Humanidad. El encanto de Albarracín esta sobre todo en el trazado de sus calles adaptadas a la difícil topografía del terreno, con escalinatas y pasadizos y en el conjunto de sus casas de muros irregulares, color rojizo, con entramado de madera y aleros que casi se tocan.

Para empezar comenzamos la vista subiendo una escalinata al final de la cual estaban la casa del Brigadier y la de los Navarro, con sus rejas y balcones de forja, presentes en todo Albarracín. Continuamos subiendo para ver una de las casa más identificativas de la arquitectura popular, la de la Julianeta, con su peculiar forma y arquitectura, sin lugar a dudas uno de los lugares mas fotografiados de esta localidad. Tras pasar por el Portal de Molina continuamos subiendo hasta la Plaza Mayor, con su



La celebre casa de la Julianeta.

MANUEL LOZANO

porticado Ayuntamiento y bares, restaurantes y tiendas varias repletas, aquel domingo de agosto, de visitantes y turistas.

Y continuamos subiendo hacia la Catedral, enfrente de la misma se encuentra un espléndido mirador desde donde se divisa una magnífica vista de la ciudad, y donde por supuesto hicimos cientos de fotos. Ya de bajada visitamos la casa de los Monterde, conservada interiormente tal como fue habitada a principios del siglo pasado. En la planta baja se localizan las cuadras de las caballerías con sus utensilios y aperos, y en las plantas primera y segunda se encuentran salones, dormitorios y cocina acondicionados con mobiliario antiguo e infinidad de complementos. Uno de los balcones que da a la calle tiene un curioso enrejado de forja que servía para ver quién pasaba por la calle o llamaba a la casa, de tal manera colocado para que desde fuera no te vieran. Finalizamos la mañana con una pequeña degustación de productos de la tierra, ofrecida por la empresa con quien contratamos a la guía, que nos dio durante toda la visita abundante información de todo lo que vimos.



Grupo de griseleros en la Plaza Mayor de Albarracín.

MANUEL LOZANO

Llegada la hora de la comida bajamos hasta el Hotel Albarracín, donde en sus espléndidos salones comimos un menú a base de entremeses, bistec de ternera y helado. Tomamos café y descansamos sin prisas, ya que la tarde quedó libre para que cada uno fuera



Los excursionistas con las murallas de Albarracín de fondo.

MANUEL LOZANO

donde quisiera. A las cinco y media emprendimos viaje de vuelta pasando de nuevo por Zaragoza, donde se quedaron varios excursionistas, llegando a Grisel hacia las nueve de la noche. Sin lugar a dudas fue una muy interesante excursión, ya que la ciudad de Albarracín, es uno de los lugares emblemáticos de Aragón, gracias en parte a la labor de restauración y conservación desarrollada por la Fundación Santa María de Albarracín, que ha impulsado con su trabajo y compromiso cultural esta ciudad hasta el lugar en que hoy se encuentra. •

Grisel celebra el XX Día del Árbol

Manuel Lozano.

El domingo 1 de marzo se ha celebrado en Grisel el XX Día del Árbol con gran éxito de participación. En esta ocasión, además del Ayuntamiento de Grisel, ha colaborado en la organización del evento el Departamento de Juventud de la Comarca. A través de éste ha participado un numeroso grupo de chicos y chicas del IES Tubalcain, Colegio Ntra. Sra. del Pilar y Colegio Sagrada Familia de Tarazona, que se han sumado a esta fiesta que desde hace 20 años, de manera ininterrumpida, se viene celebrando en Grisel.



Grupo de participantes en la plantación del XX Día del Árbol alrededor de una casilla de La Diezma.

MANUEL LOZANO

Se han plantado 500 carrascas o encinas que estos mismos jóvenes sembraron y cuidaron durante más de un año en el vivero escolar que tienen instalado en el IES Tubalcain.

A las 10,30 de la mañana llegó el autobús con los escolares a la zona de plantación, cerca del Corral Nuevo, unos minutos más tarde se incorporaron los vecinos de Grisel y se inició la plantación. El sábado una máquina había realizado el movimiento de tierra que facilitó la labor al no tener que hacer los hoyos para poner las plantas.

Los trabajos se realizaron a un ritmo desenfadado de tal manera que en poco más de hora y media ya se habían plantado todas las carrascas y también alguna salvia, espino negro y retama.

A la finalización de los trabajos todos los participantes disfrutaron del almuerzo celebrado en las inmediaciones del polideportivo, en la nueva zona recreativa, obsequiando a los participantes con una mochila de la AC La Diezma y un libro de Relatos Cortos editado recientemente con los ganadores de varias ediciones del citado concurso que desde hace diecisiete años organiza la asociación.

¡Os esperamos en la próxima edición! •

Una plantación muy especial (para mí)

Joaquín Marco Montañés.

Un XX Día del Árbol extraordinario y emocionante. Nada más llegar al aparcamiento de auto caravanas y contemplar las obras del edificio que albergará los asadores, construido en forma de una enorme **casilla de pico**, me ha dado un vuelco el corazón. Ver alzarse de nuevo las piedras que durante tantos años han ido derrumbándose por la acción del tiempo y el olvido me ha llenado de alegría. Luego, al ir a la zona de la plantación, ha sido muy parecido a los otros años: bandejas con los plantones, azadas, gente conocida, niños, padres y madres, abuelos y un gran grupo de adolescentes con sus profesores que subieron a ayudarnos desde los colegios e Instituto Tarazona.

Al principio no me he dado cuenta, pero cuando hemos terminado de plantar la primera zona y hemos bajado al siguiente bancal me ha parecido ver un gran montón de piedras en el orillo de separación de las dos fajas de tierra. Al acercarme un poco más y mirar más detenidamente he reconocido sin lugar a dudas que “aquello” era una de mis queridas **casillas de pico**. En ese momento sí que se me ha acelerado el corazón y se me han acumulado un montón de emociones y recuerdos: Los años 90 en que comencé a recorrer los caminos y bancales de la Ciesma



Plantando los árboles con la casilla n.20 al fondo.

JOAQUÍN MARCO

cargado con mi cámara fotográfica en busca de más “casetas puntiagudas de piedra” parecidas a la que tanto me sorprendió la primera vez que vi una. Recordé las sensaciones de soledad y silencio, el frío o el calor asfixiante que me acompañaban, subiendo y bajando ribazos, pinchándome con las aliagas, haciendo brotar con mis pasos el olor de romeros y tomillos.

Hoy el griterío de los adolescentes no me ha enfadado, sus risas frescas rompiendo el silencio, pisando esa tierra callada y tanto tiempo abandonada y triste, manejando las azadas en vez de los móviles, en camaradería con sus profesores y forestales; los niños caminando por primera vez sobre terrenos que tal vez trabajó alguno de sus antepasados con enorme esfuerzo cuando eran más jóvenes... Y allí al lado, rocosas, inmutables, observándolo todo, las piedras de la casilla, algo más desmoronada que la última vez que la contemplé, pero todavía en pie. De verdad os digo que me estremecí y algunas lágrimas asomaron a mis ojos. Al volver a casa, descargar las fotos en el ordenador y revisarlas, el corazón me ha pedido buscar en mis viejos álbumes de fotos analógicas hasta encontrar esa casilla e identificarla como la nº 20, fotografiada por primera vez en Marzo del año 2000, ¡hace exactamente 15 años!

Entonces ha sido como un manantial lo que ha surgido de mi interior y he querido intentar expresar con palabras todo lo que he sentido en esta mañana del 1 de Marzo del 2015. He recordado a las muchas personas que ya no están entre nosotros, a mis padres, mi familia, a toda la gente que quiero y me quiere de Grisel. Y ha acudido también inmediatamente a mi memoria Félix A. Rivas, el Técnico en Patrimonio, y excelente persona, con el que caminamos juntos por la Ciesma y que sin su sabiduría y buen hacer jamás se podría haber realizado el libro **“Las casillas de pico de La Ciesma en Grisel”**

Y por último quiero felicitar públicamente y darle un fuerte abrazo a nuestro Alcalde por ser como es y por creer que las piedras son algo mucho más que piedras. Gracias Javier. •

Verano



Grupo de participantes en los Talleres Medioambientales, en la fiesta de despedida. MANUEL LOZANO



Fiestas de Agosto. Parque infantil con hinchables, roller-ball y simuladores de moto GP. MANUEL LOZANO



Entrega de premios del XVI Concurso de Relatos Cortos "Memorias y Cuentos del Moncayo II". EMI LAPEÑA



Fiestas de Agosto. Exhibición de Agility con perros y ocas en la nueva zona recreativa enfrente de las piscinas. MANUEL LOZANO



Fiestas de Agosto. Pasacalles nocturno del grupo Lurte frente al Ayuntamiento. MANUEL LOZANO



Fiestas de Agosto. Grupo de chicos y chicas participantes en la fiesta infantil de disfraces. MANUEL LOZANO

Ofrenda Flores del Pilar



Grupo de griseleros incorporándose a la Ofrenda de Flores del Pilar en el Paseo de la Independencia. MANUEL LOZANO



Los participantes de Grisel en la Ofrenda de Flores del Pilar por la calle de Alfonso I ya de noche. MANUEL LOZANO



Griseleras portando la canastilla de flores que llevaron a la Ofenda de Flores del Pilar. Mª CRUZ RAMÍREZ

Noche de Ánimas



Noche de Ánimas 2014. Grupo de jóvenes y chicos caracterizados con "horribles" disfraces. MANUEL LOZANO



El bar ambientado para la Noche de Ánimas y con gran afluencia de griseleros disfrazados para la ocasión. MANUEL LOZANO



Los más pequeños también disfrutaron de la Noche de Ánimas, con el lanzamiento de bombas japonesas. MANUEL LOZANO

Grisel en Aragón Televisión



Ricardo Ostalé y David Maturén presentadores del programa **“Zarrios”**, grabado en el Castillo de Grisel, junto a Luis Zueco, encargado del castillo. Programa emitido el día 1 de octubre de 2014.



Tras el informativo **“Aragón Noticias 2”** del día 30 de septiembre de 2014, Eduardo Lolumo presentador de **“El Tiempo”** conectó con Grisel para informar del tiempo que había hecho aquel día en el pueblo.



El programa **“Bien Dicho”** emitido el día 23 de octubre de 2014 estuvo dedicado al Moncayo. En Grisel grabaron en el pozo de Los Aines, cuyas características y leyenda les explicó Javier Bona.

Los videos de estos programas pueden verse completos en nuestra pagina Web grisel.info.

Bendita Calamidad. La Película

Ramón Alcaine.

Durante el pasado verano del 2014 se ha rodado en nuestra Comarca de Tarazona y el Moncayo la película Bendita Calamidad. Su guión está basado en la novela del mismo título escrita en 1994 por Miguel Mena, y comentada en un artículo del Boletín "La Diezma" numero 5 en abril de 1995. Resulta casi profético lo escrito en su día por el autor del artículo, Gabriel Orte, que decía del libro: *"Con un estilo narrativo de gran sencillez, renunciando a cualquier tipo descriptivo o estilístico, Miguel Mena construye una novela entretenida y muy divertida, estructurada como si de un guión cinematográfico se tratara."* Pues bien, durante los meses de julio, agosto y septiembre Tarazona y varios escenarios naturales de nuestra comarca fueron los lugares elegidos para el rodaje de la película. Tras rodar a mitad de julio unas escenas en el alto de La Diezma, éste se vio interrumpido durante unos días por el fallecimiento, en accidente de tráfico, del actor Alex Angulo. Se retomó la grabación a principios del mes de agosto, finalizando la misma hacia finales de septiembre. Tras la post-producción y el montaje de la misma tienen previsto estrenarla a mitad de junio de este año 2015.



Carlos Sobera con Ana y Aldara en la calle San Antón.
M^a ANGELES RAMÍREZ

Durante la grabación de varias escenas en Tarazona, el mes de Agosto pasado, varias "griseleras" participaron de extras en la película. A raíz de ello alguno de los actores y colaboradores estuvieron de visita en Grisel. Carlos Sobera, Luis Varela, Enrique Villén y Luis Rabanaque, que en la película hacen de arquitecto "chanchullero", obispo de Tarazona,



Luis Rabaneque, Luis Varela (con cubata y pipas) y Enrique Villén en la peña "Aineso" con Aldara y Ana.

abogado asociado a los secuestradores y alcalde de Tarazona, respectivamente, nos acompañaron en una velada inolvidable en la peña "Aineso". Nos contaron mil y una anécdotas de su profesión y todos derrocharon simpatía y amabilidad ante la infinidad de preguntas que les hicimos, como en la sesión fotográfica a la que les sometimos. Esperamos volver a contar con la presencia de alguno de ellos cuando proyectemos la película en Grisel. •

Los Censos Electorales de Grisel 3 (1955)

Ramón Alcaine.

Con el Censo Electoral de 1955 finalizamos estos artículos publicados en números anteriores sobre los Censos Electorales de Grisel digitalizados por el Gobierno de Aragón. El uso de este censo elaborado en plena época franquista quedó restringido a la elección del llamado “tercio familiar” o a los referendos de consolidación del régimen de 1947 y 1966. Con sesenta años de antigüedad en él encontramos a los hoy abuelos/as de más de ochenta años, entonces jóvenes de veinte años.

El Censo de 1932 contaba con 275 electores, y este de 1955 con 276, 134 hombres y 142 mujeres. Incorpora también dos nuevas columnas, la primera recoge el estado civil: soltero/a, casado/a o viudo/a; y la segunda columna servía para señalar la condición de cabeza de familia, exactamente 123 hombres casados o viudos, para participar con su voto directo en el sistema electoral del régimen de aquellos años denominado “democracia orgánica”. A continuación se detallan los apellidos más usuales, las calles y casas más habitadas, así como las profesiones más frecuentes de este Censo Electoral de 1955.

CENSO DE 1955	CENSO DE 1955	CENSO DE 1955
Primer apellido más usual:	Calles/casas más habitadas:	Profesión más frecuente:
Ramírez 36	San Antón 57	Sus labores 136
Magallón 34	Arrabal 37	Labrador 85
García 25	Castillo 25	Del campo 10
Ortín 17	Casas Nuevas 22	Agricultor 4
Tejero 14	Barrio Alto 15	Industrial 3
Diago 10	Plaza Estudio 12	Pastor 3
González 10	Baja 12	Jornalero 2
Lozano 9	Canalitago 9	Alguacil 1
Martínez 9	Extramuros 8	Cartero 1
Bailo 8	Calvo Sotelo 6	Cura Párroco 1
Gil 7	La Portilla 6	Ebanista 1
Orte 7	Molino 5	Estudiante 1
Peña 7	Pontanán 5	Guarda 1
Cabrejas 6	La Iglesia 4	Jubilado 1
Lasheras 5	Plaza 4	Maestra 1
Gracia 5	Trinquete / Frontón 4	Obrero 1
Rada 5	La Mata 3	Secretario 1
Vijuesca 5	Primo de Rivera 3	Sin profesión 22
Otros 56	Otros 38	

Igual que en el censo de 1932, los apellidos Ramírez, Magallón y García, siguen siendo los más usuales en Grisel. En cuanto a las calles en éste de 1955 encontramos algunas con nombres de la época franquista, Calvo Sotelo y Primo de Rivera, hoy desaparecidas, como las: Molino o Trinquete / Frontón; en cuanto las de Canalitago y Pontanán, se corresponden con las actuales Caralitago y Pontarrón. En los oficios encontramos a la cabeza a las mujeres dedicadas a sus labores, seguido de los tradicionales vinculados a la agricultura y la ganadería; algunos nuevos como cartero y ebanista y dos curiosos para la época, estudiante y jubilado, éstos últimos tan abundantes hoy en día. Con este censo de 1955 finalizamos de momento esta serie de artículos. •

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA

CENSO ELECTORAL DE 1955

(DE RESIDENTES MAYORES DE EDAD Y DE VECINOS CABEZAS DE FAMILIA.
INSCRIPCIÓN DE 31 DE DICIEMBRE)

Provincia Zaragoza. — Municipio de GRISEL

Distrito único. — Sección única.

LISTA DEFINITIVA DE ELECTORES

(124)

N.º	GRUPO	APELLIDOS Y NOMBRE DEL ELECTOR	Si es cabecera márquese CABEZA	SEXO	EDAD	ESTADO	DOMICILIO (Entidad) (Calle y número)	PROFESION	INSTRUCCION (S) (No)
				V. M.	Años cumpli- dos	S. C. V.			
1	1	Aguado Ortín Romana	Cabeza	M	77	V	P. Estudio, 1	Sus labores	Si
2		Alvarez González Felicitas		M	35	C	Baja, 9	Id.	Si
3		Andía Bernia María		M	69	C	San Antón	Id.	Si
4	2	Anoz Ruiz Paulina	Cabeza	M	66	V	Canolitagó, 1	Id.	No
5		Aznar Bailo Julia		M	43	C	San Antón	Id.	Si
6	3	Aznar Matute Fabián	Cabeza	V	76	C	Idem	Labrador	Si
7	4	Bailo García Antonio	Cabeza	V	59	C	Barrio Alto, 1	Id.	Si
8		Bailo García Concepción		M	56	C	Extramuros	Sus labores	Si
9		Bailo Gómez Dolores		M	66	C	San Antón	Id.	Si
10	5	Bailo Gómez Manuel	Cabeza	V	71	C	Casas Nuevas	Labrador	Si
11		Bailo Gómez Matilde		M	63	C	San Antón	Sus labores	Si
12	6	Bailo Orte Pedro	Cabeza	V	28	C	Castillo	Id.	Si
13		Bailo Sánchez Antonio		V	30	S		Labrador	Si
14		Bailo Sánchez Ezequiel		V	83	S	Casas Nuevas	Id.	Si
15		Cabrejas Magallón Angeles		M	44	C	B.º Alto	Sus labores	Si
16		Cabrejas Magallón Antonio		V	32	S	Castillo	Id.	Si
17	7	Cabrejas Magallón Canuto	Cabeza	V	69	C	Idem.	Id.	No
18		Cabrejas Magallón Tomasa		M	69	C	B.º Alto	Sus labores	No
19	8	Cabrejas Martín José	Cabeza	V	50	C	Baja	Labrador	Si
20		Cabrejas Ortín Natividad		M	25	C	Idem.	Sus labores	Si
21		Cascán Magallón María		M	64	C	Castillo	Id.	No
22		Castillo Laserna Francisca		M	26	C	Arrabal, 4	Id.	No
23		Diago García Pablo José		V	21	S	Id. 9	Del campo	Si
24		Diago Gómez Balbina		M	27	S		Sus labores	Si
25		Diago Gómez Delfina		M	29	S		Id.	Si
26		Diago Gómez Virgilia		M	33	C		Id.	Si
27		Diago Magallón Amalia		M	52	C	Trinquete	Id.	Si
28		Diago Magallón Basilisa		M	63	C	Castillo	Id.	Si
29		Diago Magallón Bernardina		M	59	C	San Antón, 10	Id.	Si
30	9	Diago Magallón Dionisio	Cabeza	V	49	C	Arrabal, 9	Labrador	Si
31	10	Diago Magallón Rufino	Cabeza	V	67	C	Castillo, 1	Id.	Si
32		Diago Ramírez Felisa		M	67	C	B.º Alto	Sus labores	No
33	11	Domínguez Magallón María	Cabeza	M	68	V	San Antón	Id.	Si
34		Escribano Magallón Julia		M	37	C	Canalitagó, 4	Id.	Si
35	12	Flores Aguado Benito	Cabeza	V	46	C	Estudio, 3	Agricultor	Si
36	13	Flores Aguado Delfín	Cabeza	V	50	C	Carrera Litago, 2	Id.	Si
37		Flores Aguado Esperanza		M	46	C	P. Estudio	Sus labores	Si
38	14	García Cabrejas Timoteo	Cabeza	V	64	C	Castillo, 11	Labrador	Si
39		García Cascón José M.ª		V	30	S	Idem	Id.	Si
40	15	García García Blas	Cabeza	V	52	V	Idem	Id.	Si
41		García García M.ª Jesús		M	45	C	Primo de Rivera	Sus labores	Si
42	16	García García Maximino	Cabeza	V	35	S	San Antón	Secr. Ayunt.	Si
43	17	García García Petra	Cabeza	M	76	V	Id. 1	Sus labores	Si
44		García García Rosa		M	49	C	Castillo	Id.	Si
45		García Lasheras Basilisa		M	43	C	B.º Alto	Id.	No
46		García Lasheras Marcelina		M	42	C	El Estudio	Id.	Si
47	18	García Lasheras Victoriano	Cabeza	V	40	C	Extramuros	Labrador	Si
48	19	García Lorente Toribio	Cabeza	V	54	C	Molino	Pastor	Si
49		García Magallón Dionisia		M	76	C	Extramuros	Sus labores	Si
50		García Magallón Francisca		M	52	C	Baja	Id.	Si

NUM. ORDEN		APELLIDOS Y NOMBRE DEL ELECTOR	Si es cabecera, márguere CABEZA	SEXO V. M.	EDAD Años cumpli- dos	ESTADO S. C. V.	DOMICILIO (Entidad) (Calle y número)	PROFESION	
De resi- dentes mayores de edad	De co- bezas de fa- milia								
51	20	García Magallón Lucio	Cabeza	V	58	C	Casas Nuevas	Labrador	Si
52	21	García Magallón Marcelina	Cabeza	M	71	V	Castillo	Sus labores	Si
53		García Mezquita Felisa		M	53	C	San Antón	Id.	Si
54		García Ortín Aurora		M	36	S	Arrabal, 2	Id.	Si
55		García Ortín Cándida		M	38	C	San Antón	Id.	Si
56		García Ortín Jovita		M	41	S	Arrabal, 2	Id.	Si
57	23	García Peña Cosme	Cabeza	V	70	C	Id., 2	Del campo	Si
58	23	García Pérez Escolástica	Cabeza	M	55	V	Baja, 2	Sus labores	No
59		García Tejero Amparo		M	41	C	Barrio Alto	Id.	Si
60	24	García Tejero Fermín	Cabeza	V	53	V	Portillo, 1	Labrador	Si
61	25	García Tejero Ladislao	Cabeza	V	50	C	P. Estudio	Id.	Si
62		García Villanueva Tomasa		M	49	C	Arrabal, 9	Sus labores	Si
63		Gaviria Rico Carmen		M	45	C	Id., 4	Id.	Si
64	26	Gaviria Rico Francisco	Cabeza	V	30	C	Id., 4	Ebanista	Si
65	27	Gil García Alejandro	Cabeza	V	71	C	Calvo Sotelo, 8	Labrador	Si
66		Gil González Antonio		V	28	S	Id., 8	Id.	Si
67		Gil González Domitila		M	39	C	San Antón	Sus labores	Si
68	28	Gil González Gabriel	Cabeza	V	37	C	Calvo Sotelo, 11	Labrador	Si
69		Gil González Saturnino		V	34	S	Id., 8	Id.	Si
70		Gil González Villar		M	25	S	Id., 8	Sus labores	Si
71	29	Gil Magallón Eugenio	Cabeza	V	52	C	San Antón	Labrador	Si
72	30	González Cabrejas Quintina	Cabeza	M	72	V	Castillo, 14	Sus labores	No
73		González Domínguez Carmen		M	40	C	San Antón	Id.	Si
74		González Domínguez Perfecta		M	38	S	Id.	Id.	Si
75		González García Pedro		V	—	S	Baja, 2	Labrador	Si
76	31	González Gil Práxedes	Cabeza	M	67	V	Borja, 5	Sus labores	No
77		González Magallón Teófila		M	53	C	Arrabal	Id.	Si
78	32	González Marquina Linos	Cabeza	V	61	C	Frontón, 5	Labrador	No
79		González Miguel Juana		M	61	C	Calvo Sotelo, 8	Sus labores	Si
80		González Ramírez Ester		M	31	S	Frontón, 5	Id.	Si
81		González Ramírez Marcelino		V	56	S	Id., 5	Agricultor	No
82	33	Gracia Diago Darío	Cabeza	V	35	C	Id.	Id.	Si
83		Gracia Serrano Trinidad		M	57	C	Del Rio Nuevo	Sus labores	Si
84	34	Gracia Peña Lucio	Cabeza	V	66	C	Castillo	Del campo	Si
85	35	Gracia Serrano Julián	Cabeza	V	46	C	Casas Nuevas	Jornalero	No
86	36	Gracia Serrano Sabina	Cabeza	M	52	V	Id.	Sus labores	Si
87	37	Hernando Hernández Eusebia	Cabeza	M	71	V	San Antón	Id.	No
88	38	Láinez Ledesma Emilio	Cabeza	V	70	S	Arrabal	Cura párroco	Si
89	39	Lamana Lozano Virgilio	Cabeza	V	33	C	La Iglesia	Labrador	Si
90		Lamana Magallón Isidra		M	58	C	J. Montoro	Sus labores	Si
91	40	Lamana Magallón Teodoro	Cabeza	V	61	C	Molino	Labrador	No
92		Lanuzza Rosario		M	57	S	San Antón	Sus labores	Si
93	41	Larrago Jiménez Tomás	Cabeza	V	50	C	Pontañán, 1	Agricultor	Si
94	42	Lasheras Cabrejas Santiago	Cabeza	V	33	C	Labrador	Id.	Si
95		Lasheras Lamana Bonifacio		V	25	S	Baja	Id.	Si
96		Lasheras Lamana Domingo		V	22	S	J. Antón	Id.	Si
97	43	Lasheras Lozano Gregorio	Cabeza	V	62	S	Id.	Id.	No
98	44	Lasheras Lozano Pilar	Cabeza	M	69	V	Id.	Sus labores	No
99		Layata Zueco Emilia		M	62	C	Extramuros	Id.	No
100		Lozano Elosegui M.ª Pilar		M	48	S	Casas Nuevas	Maestra	Si
101		Lozano Bailo Jesús		V	25	S	Castillo	Labrador	Si
102	45	Lozano García Angel	Cabeza	V	52	C	Arrabal, 4	Pastor	Si
103		Lozano García Angeles		M	53	C	Baja, 3	Sus labores	Si
104		Lozano García Felipa		M	60	C	Molino	Id.	Si
105	46	Lozano García Generosa	Cabeza	V	50	S	Id.	Id.	Si
106	47	Lozano García Marcelino	Cabeza	V	62	C	Extramuros	Labrador	Si
107	48	Lozano González Sergio	Cabeza	V	38	C	Portilla	Id.	Si
108		Lázaro de Miguel Rufina		M	38	C	Portilla	Sus labores	Si
109	49	Macaya Bailo Alejandra-Victoria	Cabeza	M	75	V	Casas Nuevas	Id.	No
110		Magallón Andía Adela		M	39	C	San Antón	Id.	Si
				M	39	C	Las Portillas	Id.	Si

D. único, S. única. — GRISEL.

3

N.º ORDEN	De co- bezas de lo- cajo	APELLIDOS Y NOMBRE DEL ELECTOR	Si es cabero, máquero CABEZA	SEXO	EDAD	ESTADO	DOMICILIO (Entidad) (Calle y número)	PROFESION	INSTRUCION (S) (N)
				V. M.	Años cumpli- dos	S. C. V.			
111		Magallón Audfa Elena		M	42	C	S. Antón.	Sus labores	Si
112	50	Magallón García Asunción		M	63	C	Castillo. 1	Id.	Si
113		Magallón García Constancia	Cabeza	M	76	V	Baja.	Id.	Si
114		Magallón García Genoveva		M	66	C	Castillo	Id.	Si
115	51	Magallón García Santiago	Cabeza	M	27	S	Id.	Id.	No
116		Magallón Lagata Circuncisión		V	60	C	Arrabal. 2	Labrador	No
117		Magallón Lagata Felicidad		M	38	S	Casas Nuevas	Sus labores	No
118		Magallón Lagata Felicidad		M	36	C	Portilla	Id.	Si
119		Magallón Lamana Melchora		M	51	C	Arrabal. 2	Id.	No
120	52	Magallón Lapuente Andrés	Cabeza	V	74	C	S. Antón.	Labrador	No
121	53	Magallón Magallón Dionisia	Cabeza	M	71	V	Canolitago	Sus labores	Si
122		Magallón Magallón Elisa		M	50	C	S. Antón. 1	Id.	Si
123		Magallón Magallón Felisa		M	43	C	Cavera Litago. 2	Id.	Si
124	54	Magallón Magallón Florencio	Cabeza	V	67	C	Casas Nuevas,	Labrador	No
125	55	Magallón Magallón Lucio	Cabeza	V	35	C	S. Antón	Id.	Si
126		Magallón Magallón Timoteo		V	73	C	Cavera Litago	Jubilado	Si
127	56	Magallón Magallón Elías	Cabeza	V	44	C	S. Antón	Labrador	No
128		Magallón Marquina Juan		V	37	S	Casas Nuevas	Id.	Si
129	57	Magallón Martínez Angel	Cabeza	V	60	C	S. Antón	Id.	Si
130	58	Magallón Martínez Benito	Cabeza	V	56	C	Castillo	Id.	Si
131	59	Magallón Martínez Román	Cabeza	V	62	C	S. Antón	Id.	Si
132		Magallón Miranda Modesta		M	73	C	Pantanán	Sus labores	Si
133		Magallón Miranda Raimundo		V	76	S	Id.		
134	50	Magallón Ortín Angel	Cabeza	V	27	C	B.º Alto	Labrador	Si
135		Magallón Ortín Bernardina		M	21	S	S. Antón	Sus labores	Si
136	61	Magallón Ramírez Balbino	Cabeza	V	32	C	Casas Nuevas	Labrador	Si
137		Magallón Ramírez Julio		V	24	S	S. Antón	Id.	Si
138		Magallón Ramírez Pilar		M	27	S	Id.	Sus labores	Si
139		Magallón Latorre Ana		M	22	S	Arrabal	Id.	Si
140	62	Magallón Latorre Eusebio	Cabeza	V	32	C	S. Antón	Labrador	Si
141		Magallón Latorre Jesús		V	26	S	Arrabal	Id.	Si
142		Magallón Latorre Lidia		M	34	S	Id.	Sus labores	Si
143		Magallón Latorre Ramiro		V	30	S	Id.	Labrador	Si
144		Marquina Rubio Petra		M	46	C	S. Antón	Sus labores	Si
145	63	Martínez Albericio Eusebio	Cabeza	V	48	C	B.º Alto	Labrador	Si
146		Martínez Bailo Asunción		M	37	S	S. Antón	Sus labores	Si
147	64	Martínez Casares José	Cabeza	V	47	V	Cavera Litago	Jornalero	Si
148	75	Martínez Gómez Aniana	Cabeza	M	66	S	S. Antón	Sus labores	Si
149		Martínez Lapuente Epifania		M	29	C	Plaza	Id.	Si
150	66	Martínez Sánchez Tomasa	Cabeza	M	63	V	B.º Alto	Id.	Si
151	67	Martínez Tejero Esteban	Cabeza	V	73	C	S. Antón	Labrador	No
152	68	Martínez Tejero Marcelino	Cabeza	V	52	C	Arrabal	Id.	Si
153		Martínez Zueco Carmen		M	29	C	S. Antón	Sus labores	Si
154	69	Miguel Navarro Angel	Cabeza	V	48	C	Estudio	Labrador	Si
155	60	Miranda Marquina Teodoro	Cabeza	V	43	C	Canolitago	Id.	Si
156		Miranda Ramón Felipa		M	75	C	Castillo	Sus labores	No
157	71	Notivoli Martín Luis	Cabeza	V	75	C	La Iglesia. 2	Labrador	Si
158	72	Orte García Benito	Cabeza	V	87	V	Arrabal	Id.	Si
159		Orte Lahuerta Cirilo		V	62	S	Id.		No
160	73	Orte Lahuerta Gregorio	Cabeza	V	56	C	B.º Alto	Labrador	No
161	74	Orte Lahuerta José	Cabeza	V	51	C	La Mata	Id.	Si
162	75	Orte Macaya Andrés	Cabeza	V	47	C	S. Antón	Id.	Si
163		Orte Macaya Pilar		M	57	S	Id.	Sus labores	Si
164		Orte Pardo Gabriel		V	21	S	La Mata	Jornalero	Si
165	76	Ortín García Avelino	Cabeza	V	45	C	Extramuros		Si
166		Ortín García Aurora		M	23	S	Casas Nuevas	Sus labores	Si
167	77	Ortín Forcén Francisca	Cabeza	M	59	V	Castillo	Id.	Si
168	78	Ortín García Jesús	Cabeza	V	48	C	La Portilla	Labrador	Si
169		Ortín García Jesús		V		S	Baja	Id.	Si
170		Ortín García Pilar		M	24	S	Id.	Sus labores	Si

D. único. S. única — GRISEL

NÚM. ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRE DEL ELECTOR	Si es cabeza, márchese CABEZA	SEXO	EDAD	ESTADO	DOMICILIO (Entidad), (Calle y número)	PROFESION	SUS LABORES
			V. M.	Años cumplidos	S. C. V.			
171	Ortín Láinez M.ª Orfelina		M	44	C	Baja	Sus labores	SI
172	Ortín Magallón Irene		M	64	C	Arrabal	Id.	SI
173	79 Ortín Magallón Paulino	Cabeza	V	62	C	P.º Nuevo	Guarda	SI
174	Ortín Ramírez Jesús		V	26	S	S. Antón. 4	Labrador	SI
175	Ortín Ramírez Josefina		M	29	C	Id. 8	Sus labores	SI
176	Ortín Serrano Andrea		M	60	C	Id.	Id.	SI
177	Ortín Tejero Carmen		M	25	C	Casas Nuevas	Id.	SI
178	79 Ortín Torres Ildefonso	Cabeza	V	48	C	Borja	Labrador	SI
179	80 Ortín Torres Julio	Cabeza	V	52	C	Nueva	Del campo	SI
180	Ortín Torres Luciana		M	51	C	Casas Nuevas	Sus labores	SI
181	81 Ortín Torres Marcelino	Cabeza	V	58	C	S. Antón, 4	Labrador	SI
182	Pardo Morales Irene		M	48	C	La Mata	Sus labores	SI
183	82 Peña Diago Dionisio	Cabeza	V	35	C	Plaza	Cartero	SI
184	Peña Diago Dolores		M	39	C	Arrabal	Sus labores	SI
185	83 Peña Diago Teodoro	Cabeza	V	41	C	Borja, 9	Del campo	SI
186	84 Peña Lozano Joaquín	Cabeza	V	72	C	Plaza, 5	Agricultor	SI
187	85 Peña Magallón Antonio	Cabeza	V	36	C	S. Antón, 1	Labrador	SI
188	Peña Magallón Otilia		M	39	C	Canalitago	Sus labores	SI
189	86 Peña Magallón Pedro	Cabeza	V	45	C	San Antón	Labrador	SI
190	87 Peña Melero Dámaso	Cabeza	V	69	C	Id.	Id.	SI
191	Peña Velilla Cesáreo		V	35	S	Plaza	Id.	SI
192	Peña Velilla Purificación		M	39	C	Estudio	Sus labores	SI
193	Pérez López María		M	49	C	Molino	Id.	SI
194	88 Pérez Magallón Juan	Cabeza	V	44	S	Casas Nuevas	Labrador	SI
195	Pérez Melero Eusebia		M	58	C	Estudio	Sus labores	No
196	89 Pérez Molino Valentín	Cabeza	V	81	V	Casas Nuevas	Labrador	No
197	Pitillos Martínez Pilar		M	39	—	Id.	Sus labores	SI
198	90 Rada Cabrejas Julio	Cabeza	V	54	C	Baja	Labrador	SI
199	91 Rada Cabrejas Manuel	Cabeza	V	58	C	Estudio	Sus labores	SI
200	Rada Lozano Consuelo		M	22	S	Baja, 3	Sus labores	SI
201	Rada Pérez Agustina		M	32	S	Estudio	Id.	SI
202	Rada Pérez Carmen		M	25	S	Id.	Id.	SI
203	92 Ramírez Alvarez Avelino	Cabeza	V	56	C	Arrabal	Industrial	SI
204	Ramírez Alvarez Fabiana		M	58	C	S. Antón	Sus labores	SI
205	93 Ramírez Alvarez Julián	Cabeza	V	47	C	Id.	Labrador	SI
206	94 Ramírez Alvarez Manuel	Cabeza	V	61	C	Id.	Id.	SI
207	Ramírez García Alfonso		V	33	S	Id.	Id.	SI
208	Ramírez García Gonzalo		V	31	S	Id.	Id.	SI
209	Ramírez García Manuela		M	25	S	Id.	Sus labores	SI
210	Ramírez Gómez Francisca		M	59	C	Id.	Id.	SI
211	Ramírez González María		M	24	S	Arrabal	Id.	SI
212	Ramírez González M.ª Luisa		M	25	C	B.º Alto	Id.	SI
213	Ramírez González Mercedes		M	28	S	Arrabal	Id.	SI
214	Ramírez Magallón José M.ª		V	21	S	S. Antón	Labrador	SI
215	Ramírez Magallón Juana		M	69	C	Arrabal	Sus labores	SI
216	95 Ramírez Magallón Miguel	Cabeza	V	68	S	S. Antón	Labrador	SI
217	96 Ramírez Magallón Vicente	Cabeza	V	68	S	Id.	Id.	SI
218	Ramírez Martínez Juliana		M	28	S	B.º Alto	Sus labores	SI
219	97 Ramírez Martínez Margarita	Cabeza	M	81	V	Estudio	Id.	SI
220	Ramírez Martínez M.ª Luz		M	44	C	La Iglesia, 2	Id.	SI
221	Ramírez Martínez Pedro Plácido		V	39	S	B.º Alto	Labrador	SI
222	Ramírez Martínez Rufina		M	43	C	Id.	Sus labores	SI
223	98 Ramírez Martínez Vicente	Cabeza	V	41	C	Id.	Labrador	SI
224	99 Ramírez Miranda Arturo	Cabeza	V	37	C	Canalitago	Jornalero	SI
225	Ramírez Miranda Gaspar		V	37	S	Castillo	Labrador	SI
226	Ramírez Miranda Gaspar		M	34	C	Extramuros	Sus labores	SI
227	Ramírez Miranda Francisca		M	42	S	Castillo	Id.	SI
228	Ramírez Miranda Gloria		M	42	S	Castillo	Id.	SI
229	Ramírez Miranda Josefina		M	24	C	Id.	Id.	SI
229	100 Ramírez Miranda Pilar	Cabeza	M	49	V	S. Antón	Id.	SI
230	Ramírez Miranda Sofía		M	40	S	Castillo	Id.	SI



D. único. S. única—GRISSEL.

CENSO	APellidos y nombre del elector	Si es cabeza, mórquese CABEZA	SEXO		EDAD		ESTADO		DOMICILIO (Entidad) (Calle y número)	PROFESION	INSTRUCCION (S) (No)
			V	M.	Años cumplidos	S.	C.	V.			
101	Ramírez Ortín Carmen		M	30	C	S. Antón	Sus labores	SI			
102	Ramírez Peña Francisca		M	56	C	Pontanán	Id.	NO			
103	Ramírez Pérez Jesús	Cabeza	V	31	C	S. Antón	Agricultor	SI			
103	Ramírez Peña Pedro	Cabeza	V	64	C	Arrabal	Industrial	SI			
105	Ramírez Ramírez Pilar		M	28	C	La Iglesia	Sus labores	SI			
105	Ramírez Sánchez M. Jesús		M	47	C	Portillo. 4	Id.	SI			
104	Ramírez San Pedro José	Cabeza	V	70	V	Extramuros	Labrador	NO			
105	Ramírez San Pedro Miguel	Cabeza	V	67	C	Castillo	Id.	NO			
106	Royo García Irene		M	35	C	Calvo Sotelo. 11	Sus labores	SI			
106	Royo Lasheras León	Cabeza	V	46	C	P. Alto	Obrero	SI			
106	Royo Vesper Felicitas		M	33	S	Estación	Sus labores	SI			
107	Sánchez Cabrejas Constantino	Cabeza	V	38	C	Id.	Alguacil	SI			
107	Sánchez Villar Felisa		M	38	C	Iglesia	Sus labores	SI			
107	Sánchez Gómez Pilar		M	67	C	Casas Nuevas	Id.	SI			
108	Tejero García M.ª Carmen		M	22	S	Primo Rivera	Id.	SI			
108	Tejero Ortín Félix	Cabeza	V	54	C	El Castillo, 20	Agricultor	SI			
108	Tejero Ortín Margarita		M	47	C	Nueva. 10	Sus labores	SI			
108	Tejero Ramírez Elena		M	53	C	El Castillo. 20	Id.	SI			
108	Tejero Ramírez Asunción		M	21	C	Portillo. 4	Id.	SI			
108	Tejero Ramírez M. Jesús		M	23	S	Id.	Id.	SI			
108	Tejero Ramírez Trinidad		M	49	C	Estudio	Id.	SI			
108	Tejero Tejero F. Jesús		V	23	S	Castillo, 20	Estudiante	SI			
108	Tejero Tejero J. María		V	28	S	Casas Nuevas	Labrador	SI			
109	Tejero Torres Bonifacio	Cabeza	V	49	C	Estudio	Id.	SI			
110	Tejero Torres Elena	Cabeza	M	54	V	Casas Nuevas	Sus labores	SI			
110	Tejero Torres Lucila		M	44	C	Pontanán	Id.	SI			
111	Tejero Torres Santiago	Cabeza	V	52	C	Portillo, 7	Labrador	SI			
112	Tejero Zuco Carmelo	Cabeza	V	53	C	Primo de Rivera	Id.	SI			
112	Tejero Zuco Pilar		M	35	C	S. Antón	Sus labores	SI			
113	Teruel Espanto Alfredo	Cabeza	V	79	V	Casas Nuevas	Labrador	NO			
114	Teruel García Angel	Cabeza	V	56	V	Id.	Del campo	SI			
114	Teruel Tejero Angel		V	25	S	Id.	Id.	SI			
114	Teruel Tejero Milagros		M	23	S	Id.	Sus labores	SI			
115	Vela Pérez Félix	Cabeza	V	48	C	Arrabal. 1	Pastor	SI			
115	Velilla Laborda Elisa		M	70	C	Plaza, 6	Sus labores	SI			
116	Vijuesca García Balbino	Cabeza	V	50	C	S. Antón. 1	Agricultor	SI			
117	Vijuesca Magallón Abilio	Cabeza	V	45	C	B. Alto	Del campo	SI			
117	Vijuesca Magallón Antonio		V	24	S	S. Antón	Id.	SI			
118	Vijuesca Magallón Florencio	Cabeza	V	76	C	Pontanán	Id.	SI			
118	Vijuesca Magallón Natividad		M	42	C	Extramuros	Sus labores	SI			
119	Villarroya Calvo Esteban	Cabeza	V	59	C	S. Antón. 10	Labrador	SI			
120	Villarroya Calvo Jesús	Cabeza	V	57	C	Trinquete	Id.	NO			
120	Villarroya Diago Carmelo		V	31	C	S. Antón	Id.	SI			
121	Zaborre Magallón Eloisa	Cabeza	M	55	C	Arrabal	Sus labores	SI			
122	Zuco Ramírez Basilisa	Cabeza	M	57	V	S. Antón	Id.	SI			
123	Zuco Tejero Lucio	Cabeza	V	40	C	Id.	Labrador	SI			

EMILIO FALCO PLOU, Secretario de la Junta Provincial del Censo Electoral de Zaragoza;

CERTIFICO: Que la lista que precede es la definitiva de electores de esta Sección, por estar conformada con la copia del Censo electoral de la misma, remitida por el Delegado provincial del Instituto Nacional de Estadística.

Zaragoza, 31 de octubre de 1956.

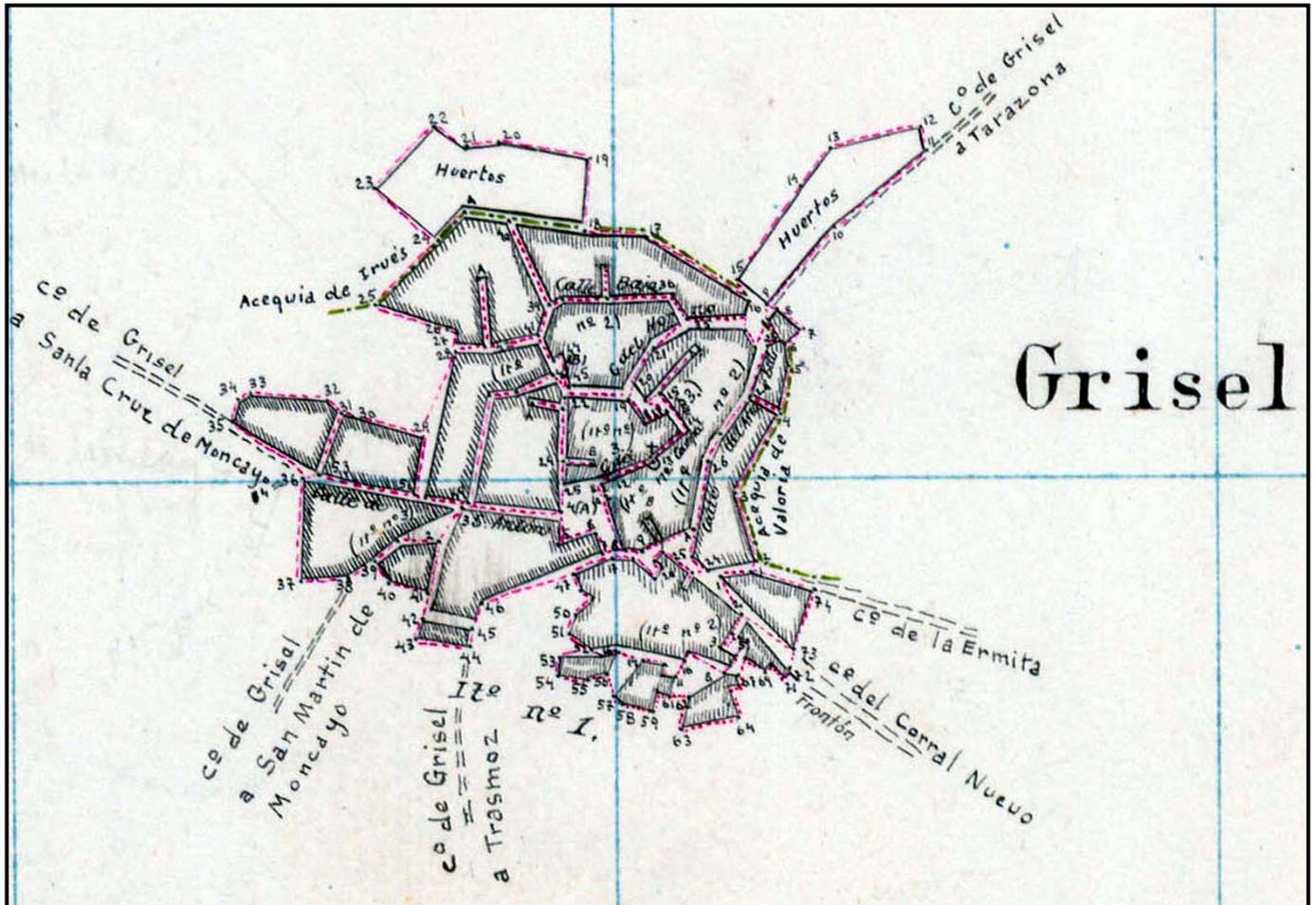
EMILIO FALCO

V.º B.º

El Presidente.

JOSE MILLARUELO

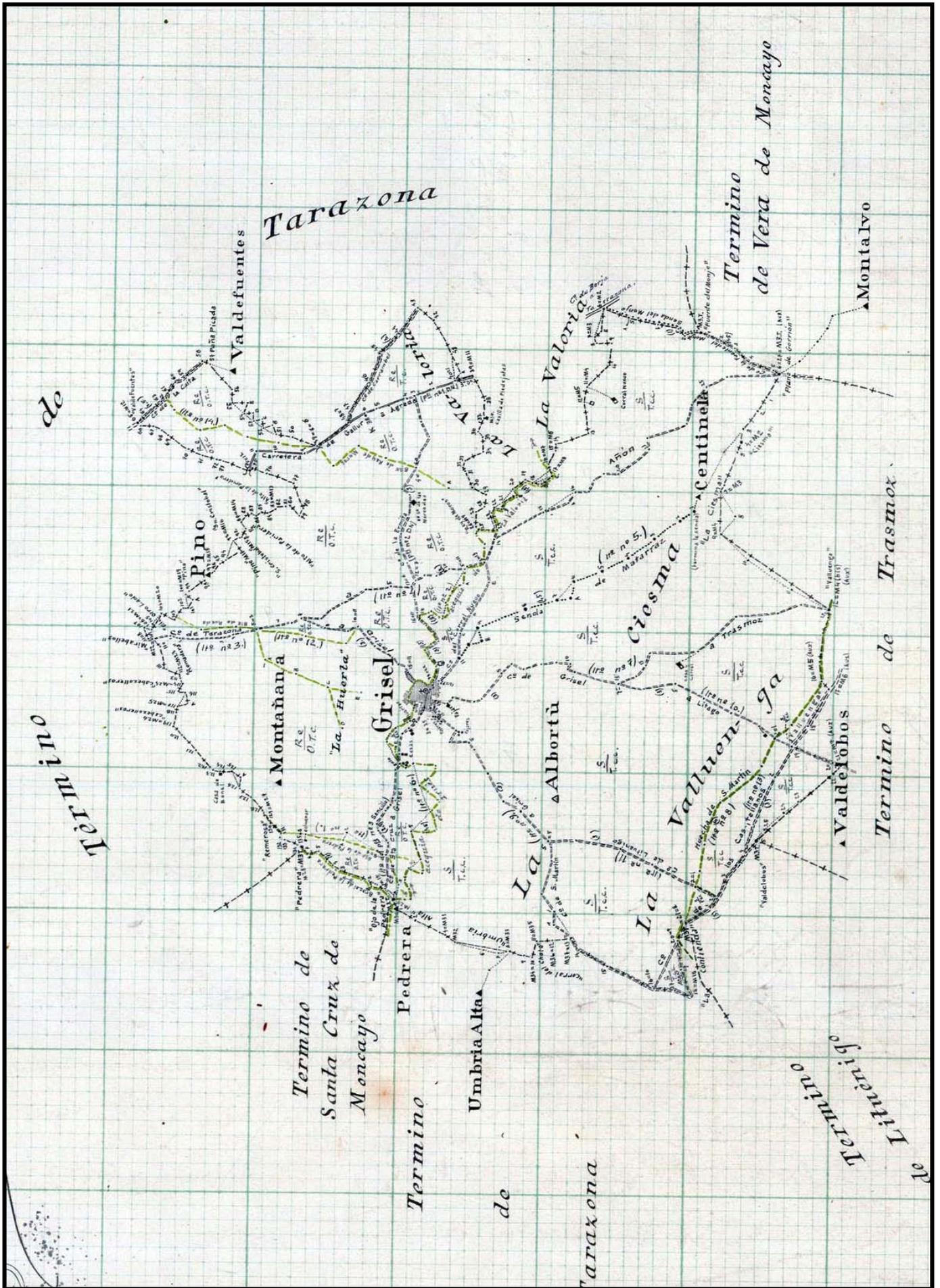
Instituto Geográfico y Estadístico. Trabajos Topográficos. Mapas de Población y Planográfico de Grisel 1923.



Ramón Alcaine.

Estos mapas de población y planográfico de Grisel fechados en 1923, localizados por Jorge Cacho en la página Web del IGN (Instituto Geográfico Nacional) nos aportan una serie de datos curiosos sobre nuestro pueblo. En el primero de ellos, de población (Pág.26) podemos ver señalizados exteriormente todos los caminos que llevaban a los pueblos vecinos, entonces no existía la actual carretera que nos lleva a Tarazona, adonde se llegaba, como hoy, por el camino que parte del Pontarrón. La Acequia de Irués pasado el mencionado Pontarrón recibía el nombre de acequia de la Valoria. Varias nombres de calles todavía se conservan, como San Antón y Arrabal, otras aparecen cambiadas como la calle del Horno, actual Castillo; y otras desaparecidas, Campanal. Y en una nota aparte aparecen mencionadas las plazas del Portillo, actual Iglesia, y la de la Constitución, hoy de D. Nicolás Ledesma García.

En el mapa planográfico (Pág.27) aparece todo el término municipal de Grisel. Lindando con el de Tarazona aparecen los lugares de: Remerosa, Cabezolleros, Mirabellas, Otro Lado, Lomanzo, Pino, San Cristobal, Alto de la Paridera, Valdefuentes, Peña Picada, La Valoria, Casilla de Piedejotas, Rey de Moros y Senda del Monje. Con Vera de Moncayo: Fuente del Monje y Plano del Gorrión. Con Trasmoz: Ciesma y Valluenga. Con Lituenigo: Valdelobos y Contienda y con Sta. Cruz: Ojo de la Pedrera y Pedrera. Estos planos de Grisel con casi cien años de antigüedad, dibujados a mano por un topógrafo y visados por un ingeniero, el primero de ellos a escala 1:5000 y el segundo a 1:25000, son ya sin duda un documento histórico. •



Redacción.

La pagina Web de Grisel, con más de 7000 visitas el pasado año, es sin lugar a dudas el medio más eficaz para dar a conocer y difundir nuestro pueblo. La información general que se recoge en Navega por Grisel, se había quedado un poco escasa y antigua, por lo que decidimos emprender la renovación de todos los textos de los apartados de: Geografía, Historia, Arquitectura, Fiestas y Tradiciones y Lugares de Interés Turístico. El nuevo apartado de Geografía esta compuesto por información de la Situación, Población, Orografía, Vegetación y cultivos, y Aguas y riegos. Se consideró importante independizar de éste apartado la información referente a Samangos y al Pozo de Los Aines, sobre todo ésta última al ser el pozo, desde su reciente restauración y con casi 5500 visitas, uno de los lugares más buscados en la Web. Incluso creamos un acceso directo con un logo identificativo del mismo a partir de un dibujo creado por el Plan Turístico del Moncayo.



El apartado de Apuntes Históricos, es como su nombre indica un breve recorrido por la historia de Grisel que tenemos documentada, extendiéndose un poco más en un hecho determinante en nuestra historia local como fue la expulsión de los moriscos de Grisel y Samangos. En el apartado de Arquitectura se recoge junto a la información sobre el Castillo y la Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción y las Casillas de Pico, la genérica del pueblo. Otro apartado importante es el referente a Fiestas y Tradiciones, en él encontramos información referente a las Fiestas Populares de Verano, la Tradicional de San Jorge y la más amplia sobre el Dance de Grisel, esta última totalmente renovada, ya que la anterior información se encontraba desfasada al ser de hace unos años.

Finalmente, en el apartado de Lugares de Interés Turístico, están los que se encuentran



Mirador de La Diezma con el Moncayo al fondo.

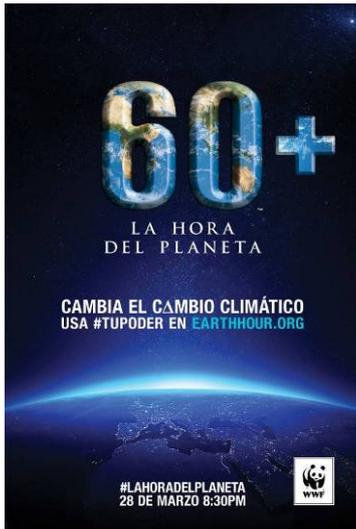
ENCANTO DEL MONCAYO

en el pueblo y los próximos a él, como el Mirador de la Diezma o la Sima de Rejesús. También se da información sobre los senderos señalizados, que se puede ver ampliada en el apartado de Rutas, Caminos y Senderos, donde encontramos hasta veinte rutas diferentes partiendo de Grisel, a pie, en bicicleta o en coche. Toda esta información sobre Grisel ha sido puesta al día por Ramón Alcaine, revisada por Manuel Lozano y colgada en la pagina grisel.info por el responsable del mantenimiento y programación, su webmaster Jorge Cacho, a quien tenemos que agradecer su eficaz colaboración para la puesta al día de la misma. •

La hora del Planeta

Redacción.

Por cuarto año consecutivo el pasado 28 de marzo, Grisel se unió a la mayor iniciativa mundial en defensa del medio ambiente "**La hora del Planeta**". Esta iniciativa movilizó a más de 7000 ciudades y 152 países apagando las luces de hogares, oficinas y edificios emblemáticos. Desde Grisel pusimos nuestro granito de arena apagando las luces del alumbrado público, del ayuntamiento y del castillo durante una hora.



"**La hora del Planeta**", sin duda, es el acto de concienciación más importante que se celebra en nuestro planeta sobre el cambio climático. Durante esos sesenta minutos, cientos de millones de personas, en todo el mundo, apagan sus luces para mostrar su compromiso con algo que todos tenemos en común: el planeta tierra. •

salva el planeta 15



apaga la luz 1h
28/3/2015 20:30h

PARTICIPA:

- 18:30 h. Colabora distribuyendo velas y lamparillas.
- 20:30 h. Apagón del alumbrado público. Iluminación del casco urbano y del castillo con velas.
- 22:00 h. Convierte vecinal.

AHORRA ENERGÍA, SALVA EL PLANETA:

- Usa menos, y comparte el vehículo.
- Llena lavadoras y lavavajillas antes de usarlos.
- No subas de 21º la calefacción.
- Usa bombillas de bajo consumo.
- Elimina el stand by de los electrodomésticos.
- Abre las persianas, no enciendas la luz.

Más información en el Telef. 976 64 38 00



oficina de participación ciudadana, igualdad y juventud
comarca de tarazona y el moncayo
ayuntamiento de grisel

TARAZONA Y EL MONCAYO, COMARCA QUE PARTICIPA

Semana Santa 2015



Procesión del Santo Cristo acompañada por la Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén de Tarazona.

JORGE CACHO

Redacción.

Los días anteriores a la Semana Santa fueron de los más lluviosos que se recuerdan en Grisel desde hace años, cayeron en seis días cerca de 200 litros de agua por m2. Pero el buen tiempo acompañó a los actos propios de la **Semana Santa** de este 2015.

Así el Jueves Santo la **Cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén de Tarazona** acompañó a la procesión del Santo Cristo alrededor del pueblo, terminando con la exhibición de una gran tamborada en la plaza de la Iglesia y el Viernes Santo, por la

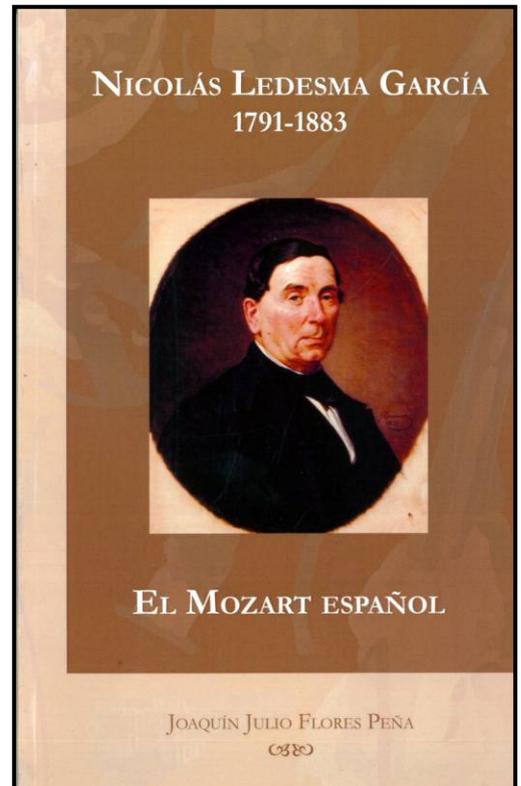
tarde, tras los Santos Oficios salió la tradicional procesión de la Dolorosa acompañada del Santo Cristo. Finalizando la Semana Santa con la celebración del Domingo de Resurrección. •

D. Nicolás Ledesma García

Ramón Alcaine.

Joaquín Julio Flores Peña, ha escrito y editado el libro **Nicolás Ledesma García 1791-1883 – El Mozart Español**, en esta obra recoge la vida del ilustre músico nacido en Grisel, complementando y ampliando lo publicado en su página web, laciesma.com y en éste mismo Boletín (ver números 31 y 32).

Joaquín nació en Grisel en 1954, y según nos cuenta, a los siete años emigró con su familia a Bilbao, donde hizo bachillerato en los escolapios, y posteriormente gracias al empeño de su tío Delfín Flores entró en la Universidad de Deusto donde estudió Derecho entre 1972 y 1977, años en que le tocó vivir el convulso cambio de régimen político. Por aquella época en una visita al Museo de Bellas Artes de Bilbao, entre los muchos cuadros que colgaban de sus paredes, se detuvo delante de un retrato al óleo de un personaje, con pinta dieciochesca, que recuerda le llamó la atención porque en sus labios mantenía una leve sonrisa “*agiocondada*”. (Portada del libro). Se interesó por conocer el nombre del autor del retrato y del retratado. En un folleto informativo leyó: Nicolás Ledesma García (1791-1883). Músico. Nacido en Grisel (Zaragoza)... El impacto fue muy fuerte, nunca había oído ese nombre relacionado con su pueblo. Lo primero que le vino a la imaginación fue: ¡un griselero afincado en Bilbao, cien años antes que yo! La empatía inicial fue total. Posteriormente, el primer encuentro, se convirtió en varias visitas al museo dedicadas única y exclusivamente a escudriñar en el retrato del músico. Quizás buscando sus orígenes y los míos. Y así surgió la publicación del libro con la vida y obra del genial músico, fruto de varios años de investigación y de...un encuentro casual entre paisanos vasco-aragoneses.



En sus casi cien páginas el libro recoge la vida de nuestro ilustre griselero, su paso como maestro organista por diversas ciudades: Borja, Tafalla, Calatayud, Autol y Bilbao, donde finalmente sentó cátedra, a pesar de la represión política sufrida por su condición de liberal.



Placa conmemorativa del homenaje realizado al maestro D. Nicolás Ledesma en abril de 2012.

MANUEL LOZANO

Instalado ya en Bilbao en 1830, allí transcurrió el resto de su vida como organista de la Basílica de Santiago el Mayor. Se dedicó también a la enseñanza musical, y muchos de sus alumnos fueron años más tarde importantes músicos de la música vasca y española. Dejó un importante legado musical tanto de grandes obras religiosas como para piano. En el libro se nombran infinidad de publicaciones de la época donde se menciona al maestro Ledesma, lo que nos da una idea de la importante figura musical que fue. Publicación pues fundamental para saber de la vida de nuestro más ilustre griselero, gracias a la labor y al empeño de otro griselero Joaquín Julio Flores Peña. •

La DPZ aprueba el proyecto de mejora de la carretera CV-678 de acceso al municipio de Grisel

- El proyecto cuenta con un presupuesto de casi 900.000 euros y las obras servirán para mejorar el trazado de la carretera, aumentar su anchura y arreglar el firme

Zaragoza, 11 de febrero de 2015. El pleno de la Diputación Provincial de Zaragoza ha aprobado hoy provisionalmente el proyecto de mejora de la carretera CV-678 con acceso a Grisel que cuenta con un presupuesto de 896.396,11 euros.

Actualmente la CV-678 presenta un estado de firme bastante deteriorado desde el cruce de la N-121 hasta el núcleo urbano de Grisel, con una anchura de 5 metros y un trazado peligroso donde se unen rectas prolongadas con curvas de bajo radio. Por ello, se hace necesario por razones de seguridad vial, acometer obras de acondicionamiento para dejarla en óptimas condiciones, acordes con el resto de la red viaria provincial.

El proyecto que se ha aprobado hoy provisionalmente recoge el acondicionamiento de la CV-678 desde el cruce con la N-121 hasta el enlace con un tramo de circunvalación al núcleo urbano de Grisel de reciente construcción con una longitud de dos kilómetros. Asimismo, incluye los trabajos de movimientos necesarios para llevar a cabo la ampliación y la mejora de la plataforma actual aumentando su anchura hasta 7 metros, con dos carriles de 3,50 metros y un nuevo firme.

Además, el proyecto contempla las reposiciones de las obras de fábrica necesarias para el drenaje de la carretera y los servicios afectados tanto de regadío como de comunicaciones y los accesos a fincas. También se llevará a cabo la actualización de la señalización horizontal y vertical, retirando las antiguas y reponiendo las que sean necesarias. El proyecto tiene un plazo estimado de ejecución de seis meses.



Actual carretera CV-678 que da acceso a Grisel desde la N-121.

MANUEL GARCIA DELGADO



Grisel bajo la nieve y la lluvia



Las fotografías nevadas cortesía de Luis Zueco Jiménez (Castillo de Grisel) fueron tomadas la mañana del día 4 de febrero pasado, tras estar nevando toda la noche anterior, imágenes cien por cien invernales. La fotografía de abajo a la derecha esta hecha en La Valluenga por Jesús Vijuesca García, y es el cauce de La Huecha, habitualmente seco, que cruza la pista que sube por La Diezma hasta Grisel, y que tras varios días de lluvias bajaba con esta fuerza el pasado día 25 de marzo.

CON LA COLABORACIÓN DE:

