



## XII Concurso de Relatos Cortos

*“Memorias y Cuentos del Moncayo”*

Grisel, 2010

CATEGORÍA INFANTIL: Segundo Premio

Relato premiado: *“El fantasma de la ópera”*.

Autor / a: Miguel Redal González. Tarazona (Zaragoza).

## EL FANTASMA DE LA ÓPERA

Cuenta la leyenda que en el Teatro Bellas Artes de Tarazona hubo un crimen. Una persona fue asesinada con ácido sulfúrico y la mitad de su cara quedó desfigurada. La víctima se llamaba Pedro. Era alto y guapo. La policía encontró su cuerpo en uno de los camerinos, sin embargo, nunca lo enterraron ya que el cuerpo desapareció.

Pasó el tiempo y empezaron a cometerse crímenes y más crímenes en el Teatro. La gente estaba asustada y tenía miedo de ir. Solos unos pocos valientes se atrevían. Las víctimas eran personalidades importantes, todas ellas relacionadas con el asesinato de Pedro.

Llegó el día de la entrega de premios por el concurso de “Tarjetas Postales de Navidad”. El alcalde era el encargado de entregarlos. En medio del acto apareció misteriosamente un personaje con el rostro tapado. Dejó una nota y desapareció. La nota era para el señor alcalde y ponía: “Solo quedas tú”. La gente comprendió enseguida que se trataba del fantasma que había estado cometiendo los crímenes.

Pasaron los años y los crímenes dejaron de cometerse. La gente dejó de sentir miedo y contaban lo sucedido como una leyenda pero un día de primavera, en el festival de fin de curso del conservatorio presidido por el mismísimo alcalde, apareció el fantasma de nuevo. En un momento en que el alcalde se disponía a ir al baño, apareció el fantasma dispuesto a matarlo. Después de un largo enfrentamiento, los dos acabaron muertos. La policía pudo al fin aclarar todos los crímenes cometidos y el misterio del fantasma que no era otro sino Pedro, la primera víctima cuyo cuerpo había desaparecido.